

# الملخص

المسندة، هندية. 2016. اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 البحث العلمي. قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف محمد نصرالله الماجستير.

الكلمة الأساسية: استخدام، وسائل الألعاب اللغوية، مهارة الكتابة  
وسائل الألعاب اللغوية هي وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغات في السنوات الأخيرة، وأثبتت تطبيقاتها نتائج إيجابية في كثير من البلاد التي تهتم بتطوير نظم تعليم لغاتها، يستخدم اصطلاح (الألعاب) في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالاً واسعاً في الأنشطة الفصلية، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة. وهي أيضاً توظف بعض العمليات العقلية مثل (التخمين) لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعاً من الاختيار للغة التي يستخدمونها. وهذه الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو لمراقبته في الأقل، لإنشاء هو فئة من الكتابة التي ترمي إلى التعبير إلى عن رئيس الأفكار في شكل النظر، والرسائل، والمشاعر، وغير ذلك إلى اللغة المكتوبة لا تصور صورة أو حروف وكلمة أو جمل فقط. ثم شاركت بصيرة المؤلف والتجربته. الابتعاد عن التعرض وسائل الألعاب اللغوية ومهارة الكتابة على شرح الكاتب نظرهم جدا لدراسة كيفية وسائل الألعاب اللغوية على تعلم اللغة العربية ومهارة الكتابة التحدث الذي لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون.

ومعرفة استخدام الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة البحث أسئلة البحث كما يلي: (1) كيف استخدام وسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟ (2) كيف مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟ (3) هل وجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟

هذا البحث نوع من البحث الكمي، قامت بالبحث في المدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون، وعدد العينة 25 طالبا، واستعملت الباحثة في هذا البحث طريقة تحليل الكمية (Kuantitative). فتحليل البيانات أخذت الباحثة طريقة التحليل الإرتداد (Regresi Linier Sederhana). هو

أحد من الطريقة لطلبت المحاولة بين القابلين للتغير برمز ما يأتي:

$$\frac{(\sum xy) - n \bar{x} \bar{y}}{(\sum x)^2 - n \bar{x}^2} = b_1$$

$$\bar{y} - b_1(\bar{x}) = b_0$$

ونتيجة البحث هي: (1) نتائج وسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 هي جيد لأن المعدلة هذا المتغير المستقل (X) 77,2 وقياس حروفها B.(2) نتائج مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 هي جيد جدا لأن المعدلة هذا المتغير التابع (Y) 79,6 وقياس حروفها A.(3) وجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016: لأن نسبة المعوية تحصل:

$B_1 = H_a \neq$  يعنى  $F_{Hitung} > F_{Tabel} = 41,90275753 > 4,26$  فلذلك الفروض اللاغية (Ha) مقبول أو الفرض الإختياري (Ho) مردود.

من هذا البحث ستقدم الباحثة الإقتراحات كما يلي: (1) ينبغى للمدرسة أن يستخدم بوسائل الألعاب اللغوية الدرس الأخر لا بوسائل الألعاب اللغوية فقط، لزيادة المهارة في درس اللغة. لأن إستخدام الوسائل الدراسية بين أحد بغير يشاركات.(2) ينبغى للمدرس زيادة في إستخدام الوسائل الألعاب اللغوية ويزيد المدرس بوسائل الأخرى في تدريس اللغة العربية.(3) ينبغى على الطلاب أن يزدوا في مهارة الكتابة لزيادة الطلاب في علم الكتابة.

## الباب الأول المقدمة

### ﴿أ﴾ خلفية البحث

الوسائل اصلها من اللغة اللاتينية يعنى "مديوم"، الوسائل بمعنى الحرفية الوسطى والوسيلة والمرسل فى اللغة العربية. الوسائل هو مرسل الرسالة من المرسل إلى المرسل. التعريف الوسائل تقريبية ا لإنسان أو الواقعة التي تبين الحال و لهذا الحال التلاميذ يقدرون أن يتناولين العلم والشاط والموقف. المقصودان ا لإنسان أو الواقعة هما المدرس والكتب وبيئة المدرسة، وتعريف الوسائل الخصوصي يميل إلى المعنى الة البيانية وصورة البيانية.<sup>1</sup>

يستخدم اصطلاح (الألعاب) فى تعليم اللغة، لكي يعطى مجالا واسعا فى الأنشطة الفصلية، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة. وهي أيضا توظف بعض العمليات العقلية مثل (التخمين) لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعا من الاختيار للغة التي يستخدمونها. وهذه الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أوالمراقبته فى الأقل.<sup>2</sup>

وقد أطلقت كلمة (ألعاب) على تلك الألعاب التي لها بداية محددة ونقطة نهاية، وتحكمها القواعد والنظم، وأطلقت كذلك على كافة أنواع الأنشطة الشبيهة باللعب، والتي ليس لها شكلها المؤلف. وسوف يتناول الكتاب بعضها منها أيضا.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> أزهر ارشد، Media Pembelajaran (جاكرتا: راجا غريندو فرسادا، 1997) ص، 3.

<sup>2</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، الألعاب اللغوية فى تعليم اللغات الأجنبية (الرياض: دارالري، 1401) ص،

<sup>3</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، الألعاب اللغوية فى تعليم اللغات الأجنبية، 12.

وسائل التدريس يعطى الفرح والسور في قلب التلاميذ ويعطى الهمة في عواظهم. فلذا التلاميذ يذهبون إلى المدرسة مفرحون، وينحزمون العلم في فكرهم وينعيش حال التعلم. إستعمال وسائل التدريس أيضا ينشأ الحركة والعمل.<sup>4</sup>

الوسائل يفسر بكل شئ يستعمل ليبلغ الرسالة وليهيج الفكرة وا لإنتباه والرغبة التلاميذ حتى يحرص لتورط أنفسهم في التعليم. الخلاصة من التعاريف الوسائل أن الوسائل كل شئ يستعمل ليرسل الرسالة وليهيج الفكرة، ويحرك النشاط وا لإنتباه ورغبة التلاميذ حتى يحرص لتوقع التعليم المؤثر، ووسائل التعليم يستعمل أيضا لتيسير إيصال مادة التعليم.<sup>5</sup>

الكتابة نشاط معقد جدا، ولذلك فإن تعرف الكتابة الجيدة امر يصعب اوصول اليه ولكن قد تعريف الكتابة بأنها رسم الحروف بخط واضح لا لبس فيه ولا ارتياب مع مراعاة النهج السليم للكلمات وفق قواعد الكتابة العربية المتفق عليها لدى اهلها بحيث تعطى في النهاية معنى مفيدا ودلالة معينة.<sup>6</sup> والكتابة عملية ذات شقين احدهما الى والاخر عقلي. والشق الالى يحتوى على المهارات الحركية الخاصة برسم حروف الایجدية ومعرفة التهجئة والترقيم فى اللغة

<sup>4</sup> أزهر ارشد، Bahasa Arab dan Media Pengajarannya (جوکھا کرتا: فوستاكا فلجار، 2010) ص،

<sup>5</sup> ايجف هرماوان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (بانديع: رماجاروسد كريا، 2011) ص،

<sup>6</sup> ناصر عبدالله اللى و عبد الحميد عبدالله "اساس اعدادالكتابة التعليمية لغير الناتقين بالعربية" (القاهرة:

الأجنبية. وأما الجوانب العقلية فيشمل المعرفة الجيدة بالنحو والمفردات واستخدام اللغة.<sup>7</sup>

الابتداء عن التعرض وسائل الألعاب اللغوية ومهارة الكتابة على شرح الكاتب النظر مهم جدا لدراسة كيفية وسائل الألعاب اللغوية على تعليم اللغة العربية ومهارة الكتابة التحدث الذي لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 لماذا لأنها نادرة جدا لم يستخدم ومهارة الكتابة في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة، العلاقة بين وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة عن كتب خاصة في الدرس الخط هذا ينظر باستخدام وسائل الألعاب اللغوية ليخفي مهارة الكتابة خاصة في لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016.

فلذا الكاتب يستجيب في الأولى أن سبب تلك المسألة بسبب نقصان وسائل الألعاب اللغوية، يجعل الموضوع في مايلي " اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 "

#### ب) تحديد البحث

أما تحديد البحث في هذا البحث العلمي هو اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في درس الإنشاء باللغة العربية لطلاب الصف الثامن

<sup>7</sup> محمد اسماعيل صيفى و عمر الصديق عبدالله " المعينات البصرية في تعليم اللغة " (الرياض: الناشر عمادة شؤون المكتبات، 1984) ص 132.

بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016.

### ﴿ج﴾ أسئلة البحث

تأخذ الباحثة أسئلة البحث كما يلي:

1. كيف استخدام وسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟
2. كيف مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟
3. هل وجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016؟

### ﴿د﴾ أهداف البحث

من أهداف البحث التي أرادت الباحثة للوصول إليها:

1. لمعرفة استخدام وسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016
2. لمعرفة مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016
3. لمعرفة اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016

### ﴿ه﴾ فوائد البحث

اما الفوائد البحث الذي يرجوا الباحث كما يلي:

### 1. الفوائد النظرية

النتائج من هذا البحث ستكون مصدرا ومرجعا لتوسيع الثقافة العلمية و خاصة ما يتعلق بتطبيق تدريس مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى ماديون.

### 2. الفوائد العملية

أ. الفوائد للباحث

يرجع الباحث الحصول على المعارف والخبرات الجديد فيما يتعلق استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة

ب. الفوائد للمدرسة

لمعرفة تطبيق استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى ماديون

ج. الفوائد للمدرس

يرجى هذا البحث معلوما عن اهمية استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة

يكتب البحث في هذا البحث يقسم خمسة أبواب, منها:

الباب الأول : مقدمة، ويوجد فيها: خلفية البحث، تحديد البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث، بحوث سابقة وهيكل التفكير وفروض البحث، منهج البحث، وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني : يتحدث في هذا الباب على وسائل الألعاب اللغوية و مهارة الكتابة باللغة العربية.

الباب الثالث : يتحدث هذا الباب عن منهج البحث، وفيه تصميم البحث والمعاينة (مجتمع الدراسة وعلنتها) وأساليب جمع البيانات وتحليل البيانات.

الباب الرابع : يشتمل على عرض البيانات وتحليل البيانات. وفيه تصوير العامة عن موقع الجغرافي ووصف البيانات وتحليل البيانات والتفسيرها.

الباب الخامس : الإختتام الذي يشمل على الخلاصة والإقتراحات.





## الباب الثاني الإطار النظري

### ﴿أ﴾ وسائل الألعاب اللغوية

#### 1. تعريف وسائل الألعاب اللغوية

الألعاب اللغوية ( Permainan Bahasa ) أو في اللغة الإنجليزية المعروفة بإصطلاح لغة من الألعاب هي النشاط الذي قواعد، أهداف، ويحتوي على عناصر الترفيه ممتعة (جيل هادفيلد). عبد العزيز بن إبراهيم الأصهل في طرائق التدريس اللغة العربية لى النطخ بلغة اخر قال: الألعاب اللغوية هي الألعاب بالتوحيد وسائل ليسهل عوائد تعليم وتعلم اللغات، أما في شكل أنشطة متعة وتسلية، أو مجرد استخدام وسائل تعليم حمل في الفصول الدراسية و خارج الفصول الدراسية .<sup>8</sup>

تعريف الألعاب اللغوية هي وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغات في السنوات الأخيرة، وأثبتت تطبيقاتها نتائج إيجابية في كثير من البلاد التي تهتم بتطوير نظم تعليم لغاتها.<sup>9</sup>

وقد يظن البعض أن من ((الترف)) اللغوي استخدام الألعاب في التدريس، ولكن المتأمل للجو المبهج الذي تضيفه الألعاب على دروس اللغة، والاثار الطيبة التي تتركها في نفوس الدارسين وما يطرأ على لغتهم من تطور ونمو، سيقنع - بلا شك - بجدوى استخدام الألعاب اللغوية كعامل. ملطف من جفاف الدروس

<sup>8</sup> حسن سيف الله، *Al'ab Lughawiyyah Teknik Pembelajaran Bahasa Arab yang Menyenangkan*

(يوغياكرتا: Basan Publishing، 2010)، ص، 15.

<sup>9</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، *الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية*، 7.

وتعب التدريبات، وكوسيلة لتنمية مهارات اللغة وتوفير فرص الاتصال بين الدارسين في مواقف اجتماعية طبيعية مرحة.

وسيجد المعلم في القسم الأول من الكتاب بحثا يتناول تعريف اللعبة اللغوية وخصائصها ومجالات استخدامها وطرق جمعها وكذلك لغة تنظيمها.

يستخدم اصطلاح (الألعاب) في تعليم اللغة، لكي يعطى مجالا واسعا في الأنشطة الفصلية، لتزويد المعلم والدارس بوسيلة ممتعة ومشوقة للتدريب على عناصر اللغة، وتوفير الحوافز لتنمية المهارات اللغوية المختلفة. وهي أيضا توظف بعض العمليات العقلية مثل (التخمين) لإضفاء أبعاد اتصالية على تلك الأنشطة، وتتيح للطلاب نوعا من الاختيار للغة التي يستخدمونها. وهذه الألوان من الألعاب تخضع لإشراف المعلم أو مراقبته في الأقل.

وقد أطلقت كلمة (ألعاب) على تلك الألعاب التي لها بداية محددة ونقطة نهاية، وتحكمها القواعد والنظم، وأطلقت كذلك على كافة أنواع الأنشطة الشبيهة بالألعاب، والتي ليس لها شكلها المألوف. وسوف يتناول الكتاب بعضا منها أيضا. ولا يوجد هناك حد فاصل واضح في تعليم اللغة بين ما يسمى ألعابا وغير ذلك من ألوان النشاط اللغوي. ويمكننا أن ننساق مع القول فنقول: إنه لا حاجة بنا- في تعليم اللغة- إلى بذل جهد كبير لتحويل النشاط التعليمي الصفي إلى ألعاب مختلفة، أو ما يشبه الألعاب. ولكننا نستطيع مع قليل من الخيال، وقدر متواضع من الإبداع تحويل معظم لنشاط الصفي والتدريبات اللغوية إلى ألعاب أو ما يشبه الألعاب.<sup>10</sup>

ومن أفضل ما قيل في تحديد اللعبة اللغوية ما قاله ج. جيبس: G. Gibbs في تعريفها: ((إنها نشاط يتم بين الدارسين - متعاونين أو متنافسين - للوصول إلى غايتهم في إطار القواعد الموضوعة)).<sup>11</sup>

الألعاب اللغوية هي النشاط في تصميم التدريس، الاتصال لمحتوى الرطوبة من الدروس مباشرة وغير مباشرة. الألعاب اللغوية التي تهدف إلى الحصول على المتعة وتدريب مهارات اللغة (الاستماع، كلام، القراءة، الكتابة و الأدب)، وكذلك عناصر من لغة (المفردات والقواعد).<sup>12</sup>

## 2. أهمية الألعاب اللغوية

من المبادئ السائدة في تعليم اللغات الأجنبية، أن عملية التعليم والتعلم ينبغي أن تتم في مرح وبهجة. ويمكن تلبية هذا المحافز النفسي على وجه أكمل - باستخدام الألعاب داخل فصول اللغة. ولدى الدارسين - وبخاصة الصغار منهم - روح عالية في التنافس، بحيث يمكن لأي نوع من التدريب أن يتحول إلى منافسة أو مسابقة، يتعلم المشتركون من خلالها دون أن يفطنوا إلى ما يحدث لهم، وفي ذلك كما لا يخفى - تعويد لهم على التلقائية في استخدام اللغة.

تعلم اللغة عمل شاق، يكلف المرء جهدا في الفهم وفي التدريب الالي المكثف للتمكن من استعمال اللغة الجديدة، وللتنمية المتواصلة لمهاراتها المختلفة. وهذا الجهد متطلب في كل لحظة طوال برنامج تعليم اللغة، وفي حاجة إلى تغذية وتدعيم عدة

<sup>11</sup> عبد الوه اب راشدى، Media Pembelajaran Bahasa Arab، (مالانج: UIN-Malang Press، 2009)، ص، 80.

<sup>12</sup> فتح المجيب وآخرون، Metode Permainan-permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab، (جوكرتا: DIVA Press، 2011)، ص، 32.

سنوات، لتوفير القدرة للدارس على معالجة اللغة في إطارها الكامل في الحوارات والمحادثات والقراءة والتعبير المكتوب.

والألعاب اللغوية من أفضل الوسائل التي تساعد كثيرا من الدارسين على مواصلة تلك الجهود ومساندتها، والتخفيف من رتابة الدروس وجفافها.

توفر كثير من الألعاب مجالا واسعا في التدريب - مثلها في ذلك مثل التدريبات المعروفة - كما أن بعضها لا يحقق شيئا يذكر.

والذي يهم هنا هو مقدار التدريب، حيث يكون الدارسون متطعير إلى اختبار قيمة لغتهم الجديدة في مواقف واقعية حيه، بينما لا يلمسوا ذلك عند استعمالهم لها بطريقة آلية في تدريب تقليدي عادي، يبعث على السام ويشني من عزائم الدارسين، ويولد لديهم شعورا بضالة ثمرته فيضطروهم إلى الانسحاب قبل الوصول إلى مستوى معقول من الدراسة و من هنا نشأت الحاجة إلى ضرورة إكساب المعنى للغة المتعلمة.

والترجمة المفيدة للمعنى تبدو في استحابة الدارسين لما وصلوا إليه من مستوى بطريقة إيجابية، حينما يتناوب مشاعرهم المرح والتنافس والغضب والدهشة والاهتمام والفضول، حينئذ سيكون النص ذا معنى واضح لهم وذا هدف بين أيضا.

تساعد الألعاب المعلم على إنشاء نصوص تكون اللغة فيها نافعة وذات معنى، تولد لدى الدارسين الرغبة في المشاركة والإسهام. ولكي يتم لهم ذلك لا بد أن يفهموا ما يقوله أو يكتبه الآخرون، ولا بد أيضا يتكلموا ويكتبوا لكي يعبروا عن وجهات نظرهم. وهكذا فإن معنى اللغة التي يسمعونها ويقرأونها ويتكلمونها ويكتبونها، ستكون أوفر حيوية وأعمق خبرة وأيسر تذكرا.

ومتى أصبحت الألعاب وسيلة لإثراء التدريب الدلالي الهادف للغة يمكن النظر إليها- حينئذ- باعتبارها مركزا لذخيرة المعلم، ومددا للمادة اللغوية التي يدرّب عليها

الدارسون، لا أن يقتصر استخدامها على الأيام التي يكثر فيها الغياب، أو في نهاية  
الفصول الدراسية.<sup>13</sup>

الألعاب اللغوية (Permainan Bahasa) هي استراتيجية بديلة واحدة وطريقة  
عماد لتوايل حتى عملية تعلم اللغة والقضاء على الملل و ارهاق، لأن الألعاب اللغوية  
هناك عناصر الترفيه والمنافسة في حد ذاته يساعد على زيادة الدوافع تعليم  
الطلاب.<sup>14</sup>

### 3. فوائد ألعاب اللغة

التعلم لا تحتاج دائما لعبة، واللعبة في حد ذاته ليس في هيكل تسريع عملية  
التعلم. ومع ذلك، يتم استخدام ألعاب بحكمة يمكن أن زيادة متنوعة، حمية، قراءة  
جزئيا على برنامج التعلم. كما جميع التقنيات، التعليم واللعبة ليست في حد ذاتها،  
بل وسيلة لتحقيق غاية، والتي تعزيز التعلم.  
ألعاب في التعلم، وإذا ما استخدمت بحكمة، وتنتج بعض مايلي:  
أ. التخلص من "خطور" التي يعيق عملية التعلم.  
ب. القضاء على الاجهاد في بيئة التعلم.  
ج. الحصول على الناس مشاركة كاملة.  
د. تعزيز عملية التعلم.  
هـ. بناء الإبداع الذاتي.  
و. تحقيق هدف مع فقدان الوعي.

<sup>13</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، 9-10.

<sup>14</sup> حسن سيف الله ، Al'ab Lughawiyah Teknik Pembelajaran Bahasa Arab yang

- ز. انتزاع إلى معنى التعلم من خلال التجربة.  
 ح. التركيز على الطلاب كما فاعل التعلم.<sup>15</sup>

#### 4. نقص و زائد الألعاب اللغوية

##### نقص الألعاب اللغوية:

- أ. كمية الطلاب كبير جدا، تسبب في ضائقة للمشاركة جميع الطلاب في اللعبة.  
 ب. تطبيق الألعاب اللغوية عادة يتبع الضحك و صياح من الطلاب وذلك يستطيع التعلم في فصول أخرى.  
 ج. لا يمكن ملموس الدروس يستطيع إبلاغ من خلال الألعاب اللغوية.  
 د. الألعاب اللغوية في الأعب لم ينظر وبرنامج لتعلم اللغة، ولكن فقط لاهاء.

##### زائد الألعاب اللغوية:

- أ. اللعبة هي واحدة من لغة وسائل الإعلام العائد التعلم عالية كالة خدمات الحدود الكندية.  
 ب. يمكن أن تحقيق من الملل من الطلاب في عملية التعلم في الفصول.  
 ج. مع المسابقات بين الطلاب، ويمكن أن تعزيز روح لمزيد.  
 د. الألعاب اللغوية تعزيز العلاقات وتطوير مجموعة الكفاءة الاجتماعية الطلاب.

<sup>15</sup> فتح الجيب واخرون، Metode Permainan-permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab، 34-36.

هـ. ملموس التي إبلاغ التحلي انطباع في القلب الطلاب بحيث تجربة  
التدريب على مهارات الصعب مقلد.<sup>16</sup>

### 5. الأهداف من الألعاب اللغوية

- أ. تحفيز التفاعل اللفظي الطلاب.
- ب. إضافة الطلاقة والثقة في الطلاب.
- ج. توفير السياقات.
- د. وسيلة تاكل الملل.
- هـ. وكوسيلة لاسترداد، وتوكيد وتخصيب.<sup>17</sup>

### 6. الروح الألعاب اللغوية

يمكن الجوهر الحقيقي للألعاب في:  
أ. روح التنافس الأخوي للتفوق على الآخرين وبزهم.  
ب. مشاهدة الآخرين ومتابعتهم في المسابقات المختلفة وتشجيعهم.  
ج. حث النفس على تحسين إمكاناتها الذاتية.  
د. التعاون مع الأقران لإنجاز عمل معين أو لتحقيق انتصارا.  
وفي الألعاب الجماعية أو في المجموعات، يسير التنافس والتعاون جنبا إلى  
جنب. فهناك مجموعات وفرق أخرى نحاول التغلب عليها كما أن هناك أصدقاء

<sup>16</sup> نفس المرجع. 38-39

<sup>17</sup> نفس المرجع. 40-46.

نساعدهم على الانتصار على الفرق المنافسة وهكذا يكون للفرد دور مهم في نظر الآخرين.<sup>18</sup>

## 7. خصائص الألعاب اللغوية

- أ. اللعبة اللغوية نشاط تعاوني، مثير للعزائم لتحقيق أهداف موضوعية في إطار من النظم والتعليقات.
  - ب. وبما أن الهدف هو تشجيع الاستخدام اللغوي للأغراض الاتصالية، وليس دراسة اللغة من أجل اللغة (اللغة للغة)، ففي مثل هذه الألعاب تكون اللغة هي الوسيلة التي تتحقق بها الأهداف الموضوعية.
  - ج. وهناك سمة جوهرية أخرى لمعظم الألعاب الموضحة، وهي تكوين معلومات وراء متباينة بين اللاعبين.
- ويمكن إيجاز خصائص اللعبة اللغوية الجيدة في الآتي:
- 1) ملاءمة اللعبة لمستوى الدارسين.
  - 2) صلاحية اللعبة لكافة المستويات.
  - 3) إشراك اللعبة لأكثر عدد من الدارسين.
  - 4) معالجة اللعبة لأكثر من مهارة أو ظاهرة لغوية.
  - 5) اتصال اللعبة بموضوع مدروس حديث.
  - 6) سهولة الإجراء.
  - 7) إذكاء اللعبة لروح المنافسة وجلبها للمتعة والمرح.<sup>19</sup>

<sup>18</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، 14.

<sup>19</sup> نفس المرجع. 15-17.



## 8. أنواع الألعاب اللغوية

أ. الكلمات المتقاطعة (TTS)

- المعلم تستعد بعض الأسئلة شكل الكلمات المتقاطعة ثم المعلم يأمر الطلاب الإجابة هذه الأسئلة كما الأفراد أو مجموعات. يمكن أيضا تطوير هذه الألعاب لتدريب الطلاب في عمل الجملة التامات من قاعدة الناجمة عن الجواب الكلمات المتقاطعة ذلك، أو حتى تكون درب لعمل الفقرات. ان ذلك يتكل على مستوى ابتكار المعلم وقدرات الطلاب.
- ب. يكمل الحروف أو الكلمات التي هي أقل أو مفقود  
يأمر المعلم الطلاب أن يكتب الحروف أو كلمة التي مفقود على بعض الكلمات أو جملة التي ساعد بالصور تظاهر كلمة من الإجابة في السؤال. ويمكن أيضا أن يتم ذلك عن طريق تقديم التعريف، المرادفات، المتضادات أو حتى مع حركة الجسم من كلمة مفقودة.
- ج. استكمال الصورة ويكتب اسمه  
المعلم تستعد بعض الصور، ويتم رسم الصور طريقة متقطع، ثم المعلم يأمر الطلاب للإستكمال الصورة ذلك. بعد الانتهاء من الطلاب يوصل للكتابة صورة لوصف مقصود. أشكال وصف الصور يمكن أن تكون قصيرة وطويلة اعتمادا على مستوى قدرات الطلاب.
- د. هل تعرف  
المعلم يعطي لبعض الأسئلة في الكتابة ويأمر الطلاب الإجابة في الكتابة أيضا. تتعلق شيء في بيئة الطالب أو الحدث الفعلي.
- هـ. ترتيب الجملة

المعلم جعل بضع كلمات او جملة في بطاقة، بل أفضل من الصور، ثم المعلم يأمر الطلاب لفرز بضع كلمات ليصبح جملة صحيح أو فرز بضع جملة ليصبح الفقرات صحيح.<sup>20</sup>

## ﴿ب﴾ مهارة الكتابة

### 1. تعريف مهارة الكتابة

مهارة الكتابة هي أهم من مهارة من المهارات اللغوية الأربعة. الكتابة هي وسيلة للتواصل مع لغة بين الناس وا الآخرين الذين لا تقتصر من قبل المكان والزمان.<sup>21</sup>

إذا تأتى مهارات الكتابة في المكانة الرابعة من حيث التركيب التسلسلي لتعليم المهارات. ولا ريب أن هذا تركيب عقلي منطقي يتفق مع طبيعة اكتساب اللغة الأم التي تبدأ بالاستماع تنتهى بالكتابة. و من ثم فقد أخذت بهذا الترتيب أهم الطرق الحديثة لتعليم اللغة لغير الناطقين بها إذ أن التعبير المتبني أشمل وأوسع من مهارة الاستماع والكلام والقراءة. لذلك كله فإن اكتساب القدرة على التعبير الكتابي لا يتحقق غالباً بنجاح إلا إذا تم اكتساب المهارات الثلاث الأولى قبل البدء في اكتساب مهارات الكتابة التعبيرية.<sup>22</sup>

<sup>20</sup> عبد الوهاب راشدى، Media Pembelajaran Bahasa Arab، 96-97.

<sup>21</sup> عبد الحميد واخرون، Pembelajaran Bahasa Arab، (مالانج: الجمعة الحكومية الاسلامية مالانج

فريس، 2008) ص، 49.

<sup>22</sup> اوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية و تطبيقه على مهارة الكتابة. ص، 68.

فالكتابة أيضا تعتبر وسيلة من وسائل الإتصال بين الفرد و غيره، ممن تفصله عنهم المسافات الزمانية أو المكانية.<sup>23</sup> بخلاف الكلام الذي يحتاج إلى توحيد الزمان دون المكان. وقد أكد الناقاة على هذا المفهوم وقال بأن الكتابة هي نشاط حركي ونشط فكري وهي وسيلة للاتصال وللتعبير عن التفكير. والمشاعر والانطباعات.<sup>24</sup>

مهارات الكتابة (Writing skill) هي القدرة على وصف أو الكشف عن محتويات العقل، بدء من جوانب بسيطة مثل كتابة الكلمات حتى الجوانب المعقدة التي تؤلف اي الانشاء.<sup>25</sup>

أن تحديد مفهوم الكتابة هنا امر بالغ الاهمية، حتى لا يظن ان هي التعبير الكتابي المدرسي فقط، وهو ما يطلق عليه التعبير التحريري، لذلك انه من الضرورة أن نحدد مفهوم الكتابة الشامل هنا. وسنبدأ بالتعريف المعجني. لأن التعريف المعجمي غالبا ما يكونو اساسا للتعريف الإصطلاحي.<sup>26</sup>

الكتابة يمكن أن تفسر على النحو التالي:

أ. جعل الحروف (أرقام، الخ) مع القلم (قلم الأخشاب كلس).

ب. أنجبت الأفكار أو المشاعر (مثل التلحين، مما يجعل الحروف) مع الكتابة.

ج. الرسم والتلوين.

<sup>23</sup> حامدة إبراهيم، الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغة العحة الأخرى لغير الناطقين بها ، (القاهرة: دار الفكرالعربي، 1987) ص، 15.

<sup>24</sup> اوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية و تطبيقه على مهارة الكتابة ص 64.

<sup>25</sup> اجيف هرماوان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab ، ص، 151.

<sup>26</sup> اوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية. ص، 63.

د. الباتيل (القماش).<sup>27</sup>

## 2. تعريف الإنشاء

الإنشاء هو فئة من الكتابة التي ترمي إلى التعبير إلى عن رئيس الأفكار في شكل النظر، والرسائل، والمشاعر، وغير ذلك إلى اللغة المكتوبة لا تصور صورة أو حروف وكلمة أو جمل فقط. ثم شاركت بصيرة المؤلف والتجربته.<sup>28</sup>

والتعريف الآخر للإنشاء هو كل ما رجع من صناعة الكتابة إلى تاليف الكلام وترتيب المعاني من الكتابات والولايات والمساحات والأطلاقات والمناشير الإقطاعات والأمانات و الإيمان وما في معنى في ذلك ككتابة الحكم ونحوها.<sup>29</sup>

فالكتابة في اللغة من كلمة (ك ت ب) تعني الجمع والشد والتنظيم، كما تعني: الاتفاق على حرية: فالرجل يكتب عبده على مال يؤديه منجما، أي يتفق معه على حرته مقابل مبلغ من المال. كما تعني: القضاء والإلزام و الإيجاب، كما تعني: الفرض والحكم والقدر.

وأما المعني الاصطلاحي، فيرى عليان أن الكتابة هي: أداء منظم ومحكميعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه.<sup>30</sup>

<sup>27</sup> حسن الوي، Kamus Besar Bahasa Indonesia. ص، 19-21.

<sup>28</sup> اجيف هيرماوان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab، ص 163.

<sup>29</sup> زكية عارفة، تعليم الإنشاء: المشكلات والحلول. ص 25.

<sup>30</sup> اوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية. ص، 63-64.

وتعريف الآخر هو رسم الحروف بخط واضح لا لبس فيه ولا ارتياب مع مراعاة النهج السليم للكلمات وفق قواعد الكتابة العربية المتفق عليها لدى أهلها بحيث تعطى في النهاية معنى مفيدا و دلالة معينة.<sup>31</sup>

فالكتابة أيضا تعتبر وسيلة من وسائل الإتصال بين الفرد وغيره، فمن تفصله عنهم المسافات الزمانية أو المكانية، بخلاف الكلام الذي يحتاج الى توحيد الزمان دون المكان. قد أكد اناقة على هذا المفهوم وقال بأن الكتابة هي نشاط حركي ونشاط فكري وهي وسيلة للإتصال وللتعبير عن التفكير. والمشاعر والانطباعات.<sup>32</sup>

من هذا التعريف نفهم أن الكتابة هي النتيجة وحصيلة العقل الإنساني، بخلاف الاستماع والقراءة، حيث إنهما نافذة من نوافذ المعرفة وأداة من ادوات تثقيف العقل.

وقد تعرفنا سابقا أن فن التعبير الكتابي نسميها أيضا باسم (فن الإنشاء Composition) ويعني، تكوين كل مجتمع (أو جمع الكل) من المفردات المتفرقة، ويستدعي في المستوى الغداعي: تجويد المهارات اللغوية، في اختيار الألفاظ الدالة على الأشياء وألوان الشعور والأفكار، وألوان الصور وطريقة بنائها وتركيبها إلى الحد الذي يصبح فيه للمبدع لغة خاصة يستولدها من احساسه الخاص بالأشياء، تتطلق من المعجم ولكنها لا تعود اليه، في التعبير عن حساسيته التي فطر عليها، وأغنتها وهذبته الخبرة والتمرس، وتصفح التجارب الفنية المحلية

<sup>31</sup> عبدالله الخليل و عبد الحميد عبدالله "اساس اعدادالكتابة التعليمية لغير الناطقين بالعربية"، ص، 63.

<sup>32</sup> اوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية و تطبيقه على مهارة الكتاب، ص، 64.

والقومية والعالمية، من حوله، وقوة وعيآه بانتمائيه الذاتى إلى لغته وامتلاك القدرة على تطويرها وتقريبها من واقع الحياة التي يحياها.<sup>33</sup>

مادة الإنشاء هو إهدى من المهارة في الكتابة التي يستطيع أن ينمو إبداعية الأطفال ليحصلوا رقة أو مقالة الذى يعتمد على الخيال الخاصة بهم. إننا نعرف أن الإنشاء هو الغاية الرئيسة فى تعليم اللغة العربية. بل يكاد المظهر الصادق لقوة تفكير الطالب فى نفسه وفى الأشياء حوله، وقوة تعبيره عما يفكر، وعما يشعر بلغة سليمة.<sup>34</sup>

وفى كتاب زكية عارفة أن كتابة فالمراد بها كل ما رجع من صناعة الكتابة إلى تأليف الكلام وترتيب المعانى من المكاتبات والولايات والمساحات والإطلاقات ومناشير الإقطاعات والأمانات والإيمان وما غى معنى ذلك كتابة الحكم ونحوها.<sup>35</sup>

وعند مذكور إنه عمل لغوي دقيق بالكتابة مراعى للمقام ومناسب لمقتضى الحال. ويمكن تعريفه إجرائيا بأنه القدرة على السيطرة على اللغة كوسيلة للتفكير والتعبير والاتصال. وهذا ما يتضمن ما يتضمن مايلى:<sup>36</sup>

- أ. إدراك نوعية الموضوع وحدوده وتمييز ما هو مناسب أو غير مناسب له.
- ب. مهارات التحرير العربي فى التعبير الكتابي
- ج. سلامة الاسلوب صرفيا ونحويا
- د. تكامل المعانى

<sup>33</sup> نفس المرجع. 65.

<sup>34</sup> خليل إبراهيم، الواضح فى الإنشاء، (عمان: باقوت لخدمات المطبعية، 2002)، ص، 5.

<sup>35</sup> زكية عارفة، تعليم الإنشاء المسكلات والحلول. ص، 4.

<sup>36</sup> نفس المرجع. 25-26.

هـ. جمال المبني والمعنى

ويرى معروف أن الإنشاء هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة للوصول باطالب إلى مستوى يمكنه من ترجمة أفكاره ومشاعره وأحاسيسه ومضاهدته وخبراته الحياتية بلغة سليمة وفق نسق فكري معين.<sup>37</sup>

بيانات الدراسات في السنوات الأخيرة أن المتابعة ليست عملية خطية كما كان الاعتقاد في القديم، بل هي عملية متكررة ومتجددة ونشطة تتداخل فيها عمليات متعددة مثل توليد الأفكار والمراجعة كما يرى تايلور ( Taylor ) إذ يؤكد أن الكتابة عملية اكتشافية تعتمد أساسا على المراجعة، يدخل فيها تفاعل نشيط بين السياق واللغة المستعملة حيث يحاول الكاتب أن يعبر بألفظ ملائمة للتقرب من المعنى المقصود، كما يحاول الكاتب أن يضع هيكل لأفكاره ويدخل عليها تحسينات باستمرار لإفادة المعنى. ويقول زمل ( Zamel ) أن الكتابة عملية اكتشاف واستكشاف للأفكار وبناء أطار لعرض هذه الأفكار وتقديمها فغى أحسن وجه.<sup>38</sup>

قال أجيف هيرماوان Acep Hermawan الإنشاء أو التعبير الحر هو تصنيف الكتابة الذي ينجح إلى تعبير الأفكار في اللغة الكتابية وليس البصرية أو الحرف واللفظ والجملة فقط. بل ثقافة الكاتب خبرته قد كتب فيه.<sup>39</sup>

### 3. أهمية تدريس الكتابة

تعبير الكتابة من اهم مهارات اللغة، كما تعبیر القدرة على الكتابة هدفا رئيسا من اهداف تعلم اللغة الأجنبية. والكتابة كفن لغوي لا تقل اهمية عن الحديث

<sup>37</sup> نفس المرجع. 26.

<sup>38</sup> نفس المرجع. 26-27.

<sup>39</sup> أجيف هيرماوان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab، ص، 163.

او القراءة. فاذا كان الحديث وسيلة من وسائل اتصال الإنسان بغيره من ابناء الأمم الأخرى، به ينقل انفعالاته ومشاعره و افكاره ويقضي حاجاته وغاياته، وإذا كانت القراءة أداة الإنسان في الترحال عبر المسافات البعيدة والازمنة العابرة والثقافات المختلفة، فان الكتابة تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليلا على عظمته حيث ذكر علماء الأثر بولوجيا ان الإنسان حين اخترع الكتابة بدا تاريخه الحقيقي، فبالكتابة سجل تاريخه وحافظ على بقاءه، وبدونها قد لا تستطيع الجماعات أن تبقى في بقاء ثقافتها وتراثها، ولا تستفيد وتفيد من نتاج العقل الإنساني الذي لا يبدل عن الكلمة المكتوبة أداة لحفظه ونقله وتطويره.

واذا كان اللغة في حياة الإنسان وظيفتان رئيستان هما الاتصال وتسهيل عملية التفكير والتعبير عن النفس، فان الكتابة قادرة على أداء هاتين الوظيفتين، فحين يمكننا القول بأن التعبير عن النفس في ذات الوقت، ولكونه كذلك اصبح اهمية كبيرة في حياة الفرد والجماعات.

والكتابة وإن كانت مهمة كوسيلة من وسائل الاتصال والتعبير عن النفس والفكر، فانها مهمة أيضا في حجرة الدراسة حيث يتطلع الدارس للغة العربية إلى القدرة على أن يكتب بها كما يتحدث ويقرأ، إن الكتابة أيضا وسيلة من وسائل تعلم اللغة فهي تساعد الدارس على التقاط المفردات وتعريف التراكيب واستخدامها.<sup>40</sup>

#### 4. ساليب تعليم مادة الإنشاء

<sup>40</sup> محمود كامل الناقه و رشدي احمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: مطبعة المعارف الجديدة، 2003)، ص، 199-200.



الإنشاء ينقسم على رتبين وهو الإنشاء الموجه والإنشاء الحرّ، أما تعريفهما

فمما يلي:

أ. الإنشاء الموجه

هو يجعل الجملة أو الفقرة السادّة بالإشراف الخاصّ بالتوجيه، المثل جملة غير كاملة وغير ذلك. الإنشاء الموجه يسمّى الآخر باسم الإنشاء المقيد، بأسباب الإنشاء الطلاب محدود بمقدار من السؤال، فلذلك لا يطلب على الطلاب أن ينمي فكرتهم بالحرّ.<sup>41</sup>

في هذه المرحلة يكون الدارسون قد عرفوا هجاء بضع مئات من الكلمات، ونمت لديهم كثير من المفاهيم التي درسوها في اللغة. ويعطى الدارس بعض لبحرية. في إختيار الكلمات والتراكيب والصياغات اللغوية للتدريب على الكتابة ولكن في إطار لا يسمع له بأن يكتب تعبير أعلى من مستواه في اللغة. أى أو الدارس يبدأ في كتابة فقرة أو فقرتين لإى إطار ما سمعه وقرأه، ومع زيادة قدرته على السيطرة على فنيات وأساليب الكتابة يصبح مستعداً للتقدم للمرحلة الثانية وهي مرحلة كتابة التعبير الحر كتابة موضوعات الإنشاء معبراً فية عن معانية وأفكار هو بلغة عربية مقبولة. ولذلك يجب أن تأخذ عملية التدريس في هذه المرحلة شكلاً متدرجاً تدرج فيه تدريبات الكتابة بحيث تبدأ سهلة بسيطة قد تبدأ بكتابة جملة ثم تزداد و تتسع لتكون عدة جمل ثم فقرة ثم فقرتين وهكذا.<sup>42</sup>

ب. الإنشاء الحرّ

<sup>41</sup>أجيف هيرماوان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab، 164-165.

<sup>42</sup>رشدى أحمد طعيمة و محمود كامل الناقه، 202.

هو يجعل الجملة أو الفقرة بدون التوجيه، المثل جملة غير كاملة وغير ذلك. وفي هذا الحال أعطى المعلم الطلاب الحرية لعرض أفكارهم بحالة خاصة. شكل هذا الإنشاء أعلى درجة من الإنشاء الموجه. لأن هذا الإنشاء إستمرار من نشط الإنشاء الكهجه. ولكن ينفصل في عملية مهارة الإنشاء الحر من مهارة الإنشاء الموجه بأسباب الإنشاء الحر ومراحلته بنفسه يستطيع أن ينتشره مرّة. وأما أساليب التدريب في الإنشاء الحر فهي:

### (1) التلخيص

هو تلخيص القراءة المخترة، وهو يكتب فكرة القراءة باللغة العربية التي يملكها المتعلم.

### (2) القصة

وهو إشرح الصورة المنظورة، وهو إشرح الصورة المنظورة وهو أعمال اليومية منذ أيقظ من النوم حتى سينام.

### (3) الإيضاح

وهو إشرح النشاط الخاص وهو إشرح العمل الذي يعمل المتعلم في حالة خاصة.

## 5. أهداف تدريس الإنشاء

يوضح معروف وشحاته تفصيليا أن أهداف تعليم الإنشاء الوصول

بالطالب ما يلي:

أ. أن يصير قادرا على وصف البيئة التي تحيط به بيتا، ومدرسة، ومجتعما.

- ب. أن يصبح قادرا على استخدام الثروة اللغوية التي يكسبها في دراسته للمواد التي يتعلمها باللغة العربية.
- ج. أن يصبح قادرا على التعبير عن احساسه، ومشاعره، وأفكاره، ورائته بيسر وسهولة.
- د. أن يصير قادرا على تلخيص ما يقرأه أو يسمعه بلغته الخاصة.
- هـ. أن يتدرج في اكتساب القدرة التعبيرية، بدأ من الوحيدة اللغوية الأولى (الجملة)، مروراً بالفقرة الواحدة التي تتضمن فكرة واحدة. وصولاً إلى الموضوع المتكامل المكون من أفكار متالف في فقرات متساقطة مترابطة.
- و. أن يقلل من الأخطاء اللغوية- تدريجياً- وأن يهتم بتنظيم كتابته، من حيث الخط، واستعمال علامة الترقيم، وتقسيم الموضوع بعدد الأفكار الرئيسية فيه.
- ز. أن يتقن الطلاب الملاحظة السليمة عند وصف الأشياء والأحداث وتنوعها وتنسيقها، والطلاب لهذه الطريقة يتعلمون سلامة الذوق في اللغة.
- ح. أن يتربى عند الطلاب الاستقلال في الفكر.
- ط. أن ينتقي الألفاظ المناسبة للمعنى، وذا التراكيب والتعبيرات ويتزود بها، لأنه سيحتاج إليها في حياته اللغوية.
- ي. أن يتعود السرعة في التفكير والتعبير، وكيفية مواجهة المواقف الكتابية الطارئة.
- ك. أن يتقن الأعمال الكتابية المختلفة التي يمارسها في حياته العلمية والفكرية داخل المدرسة وخارجها.
- ل. أن يعمق أفكاره وأن يتعود التفكير المنطقي، وترتيب الأفكار وتنظيمها في كل متكامل.

ونلخص أن أهداف تعليم الإنشاء الهامة العامة هي قدرة الطلاب على التعبير عما في نفوسهم من حيث الأفكار والمشاعر باللغة الصحيحة الواضحة المنتظمة.<sup>43</sup>

لترقية مادة الإنشاء تحتاج إلى مهارة أخرى كإستيلاء نظام اللغة العربية التي تتضمن على المفردات والقواعد حتى تكون الكتابة مفهومة. أما أهداف تعليم الكتابة مما يلي:<sup>44</sup>

- 1) لتعويد الطلاب على كتابة اللغة العربية الصحيحة.
  - 2) ليكون الطلاب قادرا على تصوير ما يراه و ما يشعره بالضبط والدقة.
  - 3) ليكون الطلاب قادرا على تصوير الشيء بالسرعة.
  - 4) لتدريب الطلاب على تعبير آرائه وفكرته.
  - 5) لتدريب الطلاب على إختيار المفردات والجملة مناسبة في الحياة.
  - 6) لتعويد الطلاب على الفكرة و التعبير في الكتابة بالسرعة.
  - 7) لتدريب الطلاب على تعبير الفكرة والرأى والشعور باللغة العربية الصحيحة الواضحة والخيالي.
  - 8) ليكون الطلاب حزما على الكتابة في كل الحال.
- ورأ الأخر يهدف تعليم مادو الإنشاء الأمور الآتية منها:<sup>45</sup>
- أ) القدرة على توضيح الأفكار باستخدام الكلمات المناسبة والأسلوب المناسب.

<sup>43</sup> زكية عارفة، تعليم الإنشاء : المشكلات والحلول، ص، 28-30.

<sup>44</sup> عبد الحامد، Mengukur Kemampuan Bahasa Arab (الجامعة الإسلامية الحكومية فريس،

. 74، 2010).

<sup>45</sup> زكية عارفة، تعليم الإنشاء: المشكلات والحلول، ص 27.

- (ب) القدرة على تنسيق عناصر الفكرة المعبر عنها بما بصف عليها جمالا وثرة التأثير في القارئ.
- (ج) قدرة الفرد على نقل وجهة النظر إلى غيره من الناس والإبانة بنفسه بطريقة الكتابة.

يؤكدده الدليمي والوائلى وهذا يراه الهاشمى ، وإبراهيم أن أهداف تعليم الإنشاء يمكن إجمالها بما يأتي:<sup>46</sup>

- (1) إكساب الطلبة القدرة على التعبير عن المعاني والأفكار بألفاظ فصيحة وتراكيب سليمة.
- (2) إكساب الطلبة القدرة على سلسلة الأفكار وبناء بعضها على البعض في حمل مترابطة ترابط منطقيا.
- (3) تزويد الطلبة بالثروة اللغوية التي تساعدهم على التعبير الواضح السليم.
- (4) تدريب الطلبة على مجاوزة التعبير المباشر إلى التعبير الفنى المجازي.
- (5) إكساب الطلبة القدرة على تواخى المعانى الجديدة والأفكار الطريقة.
- (6) تعويد الطلبة الصراحة، والجمهور بالرأى أمام الآخرين، وإكسابهم الجراءة الأدبية وحسن الأداء وآداب الحديث.
- (7) تنمية روح النقد والتحليل لدى الطلبة وتعويدهم حسن الملاحظة ودقتها، وتشجيعهم، عل المناقشة.

## 6. أنواع الإنشاء

أما أنواع الإنشاء هو:

<sup>46</sup> نفس المرجع، 27- 28.

- أ. المعرض البسيط  
المثل: يكتب التعريف عن كامة اليومية التي عارفة وسامعه الطلاب، أو التعليق القصير عن حالة أو واقعة.
- ب. الرواية/القصة  
يكتب كل حالة أو واقعة بترتيب ضبط، المثل: يحكي القصة عن تصدمه.
- ج. الوصف  
ممرسة لتطبيق كليمه ملموسة، ويختار تفاصيل لدعم الإنطباع باستعمال اللغوية الدقيقة.
- د. الرسالة  
في كتابة الرسالة عناصر الرواية والوصف.
- هـ. الإيجاد  
مطلوب على الكاتب ليفكر ويكتب منطقيا، ويعبر أو يدعم الرأي بالجدال والدليل الكيفي. مناسب: "عندى أرى أن...".
- و. خيال  
وهذا النوع مطلوب ايضا للكاتب المتقدم وهو يحتاج الى الخيال ويتأثر بالملكة او الموهبة.<sup>47</sup>

### ﴿ج﴾ بحوث السابقة

وتحدّ الباحثة مطلعة الكتاب في البحث العلمي السابق:

<sup>47</sup> أحمد فواد أفيندي، Metodologi Pengajaran Bahasa Arab، (مالانج: مشكات، 2004)، ص،

1. يوليستينا، إيسا. 210507017. أثر إستخدام الوسائل البصرية على نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو السنة الدراسية 2010-2011 البحث العلمي. قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرفة الأولى الحاجة ايفى معافية الماجستير و المشرف الثانى الأستاذ أحمد زيبدى الماجستير الكلمة الأساسية : إستخدام، الوسائل البصرية، نتائج تعليم، اللغة العربية.

الوسائل البصرية هي إحدى الوسائل التعليمية التى يمكن إستخدامها فى عملية تعليم اللغة العربية. أما نتائج التعليم هي الحاصل الذى قد حصل عليه الشخص من النشاط. والمعنى نتائج تعليم فى هذا البحث هي الحاصل الذى قد حصل عليه الشخص فى تعليم اللغة العربية. وكان الطلاب فى المدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو يتعلمون اللغة العربية باستعمل الوسائل التعليمية ومنها الوسائل البصرية.

ولمرفة إستخدام الوسائل البصرية وضعت الباحثة أسئلة البحث كمايلي:  
 1). كيف إستخدام الوسائل البصرية فى المدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو الصف العاشر السنة الدراسية 2010-2011؟  
 2). كيف نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو السنة الدراسية 2010-2011؟ (3). هل وجد أثر إستخدام الوسائل البصرية على نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو السنة الدراسية 2010-2011؟

هذا البحث نوع من البحث الكمي، قامت الباحثة بالبحث في المدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو، وعدد العينة 214 طالبا، وجمع البيانات إستخدمت الباحثة ا لإستبيان، وتحليل البيانات إستعملت الباحثة الطريقة الإحصائية برموز ماياتى:

$$r_{xy} = \frac{\frac{\sum x'y'}{N} - Cx'Cy'}{SDx'SDy'}$$

ونتيجة البحث هي: (1) نتائج إستخدام الوسائل البصرية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو هي بالنتيجة المعدلة 24 (متوسطة). (2) نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو هي بالنتيجة المعدلة 81 (جيد جدا). (3) لا يوجد التأثير بين إستخدام الوسائل البصرية و نتائج تعليم اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية العمومية الأولى سامبيت فونوروجو السنة الدراسية 2010-2011 لأن نتيجة  $r_{xy} > r$  في الجدول.

من هذا البحث ستقدّم الباحثة ا لإقتراحات كما يلي: (1) ينبغي أن يكمل رئيس المدرسة الوسائل التعليمية لجميع الدروس التي تحتاج إلى الوسائل التعليمية، خصوصا لدرس اللغة العربية لأن الوسائل التعليمية مهمّة جدا في عملية التعلّم و التعليم. (2) على مدرّسى اللغة العربية أنيستخدموا الوسائل التعليمية جيّدا خصوصا لوسائل البصرية و باستعمال الألعاب اللغوية في تعليم اللغة العربية لأن لا يملّ الطلاب في التعلّم. (3) على الطلاب أن يلقوا رغبتهم في تعلّم اللغة العربية و يتعلّموا بالجد ليحصلوا على النتائج الجيدة في التعلّم.



2. راجفة، أمى. 245042019. تأثير استخدام الوسائل التعليمية إلى إنجاز تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر F بالمدرسة العالية الحكومية الثالثة فنونروجو السنة الدراسية 2007-2008. البحث العلمى. قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية الجامعة ا لإسلامية الحكومية فنونروجو. المشرف الأول الدكتور اندوس حسن الماجستير والمشرف الثانى محمد مخلص الماجستير.

الكلمات الأساسية: استخدام، وسائل التعليمية، إنجاز التعلم، اللغة العربية. اللغة هي آلة مهمة فى حياة الإنسان هم يستعملونها ليتكلموا مع إخوانهم. وكذلك اللغة العربية هي لغة أصول دين ا لإسلام. إن اللغة العربية فى المدرسة العالية الحكومية تضمن فى الدروس المحلية والمواد الجديدة بحيث لا يفهمها أكثر الطلاب، وليزداد فهم الطلاب يستخدم الأستاذ الوسائل التعليمية فى عملية التعلم. وأنواعها كثيرة منها وسائل البصرية و وسائل السمعية.

ولمعرفة استخدام الوسائل التعليمية وضعت الباحثة أسئلة البحث كما يلي: (1) هل يوجد التأثير بين استخدام الوسائل البصرية و إنجاز تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر F بالمدرسة العالية الحكومية الثالثة فونروجو السنة الدراسية 2007-2008؟ (2) هل يوجد التأثير بين استخدام الوسائل السمعية و إنجاز تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر F بالمدرسة العالية الحكومية الثالثة فنونروجو السنة الدراسية 2007-2008؟

هذا البحث نوع من البحث الكمي التلازمى، لأن الباحثة تقوم بالتلازم بين المتقلين، قامت الباحثة بالبحث فى المدرسة العالية الحكومية الثالثة بفونروجو، وعدد العينة 40 طالبا، وجمع البيانات استخدمت الباحثة

الإستبيان. وتحليل البيانات أخذت الباحثة طريقة التحليل التلازمى الإحصائى  
Person Product Moment برمز ماياتى:

$$r_{xy} = \frac{\frac{\Sigma x'y'}{N} - Cx'Cy'}{SDx'SDy'}$$

ونتيجة البحث هي : 1) يوجد التأثير بين الوسائل البصرية وإنجاز تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر F بالمدرسة العالية الحكومية الثالثة فونوروجو السنة الدراسية 2007-2008. 2) يوجد التأثير بين الوسائل البصرية وإنجاز تعلم اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر F بالمدرسة العالية الحكومية الثالثة فونوروجو السنة الدراسية 2007-2008. لأن نتيجة المحصول عليها (320, 0 و 422, 0) أكبر من نتيجة r (204, 0) فى اللوحة فى مستوى الخطورة 5 %.

3. الأنصاري، محفوظ سيف. 210508012. اثر استخدام وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012. البحث العلمى. كلية التربية قسم اللغة العربية فى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف الأول الحاج محمد منير الماجستير والمسرف الثانى يفريدل فطري نورالسلام الماجستير.

الكلمة الأساسية: استخدام، وسائل التعليم، مهارة الكلام

وسائل التعليم هو وسائل الذى يحتمل الرسالة أو لإعلام لغرض التعليم، وتعريف الأخرى من التعريف الوسائل كل شئ يستعمل ليرسل الرسالة حتى ليهيج الإنتباه والرغبة والفكرة وشعور التلاميذ فى التعلم عرضا للتعليم و

مهارة الكلام من المهارات الأساسية التي يسعى الطالب إتقانها في اللغة الأجنبية ولقد استتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة. الابتعاد عن التعرض وسائل التعليم ومهارة الكلام على شرح الكاتب النظرمهم جدا لدراسة كيفية وسائل التعليم على تعلم اللغة العربية ومهارة الكلام التحدث الذي لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة فونوروجو.

ولمعرفة استخدام وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة البحث أسئلة البحث كما يلي: 1) كيف استخدام وسائل التعليم لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012؟ 2) كيف مهارة الكلام لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012؟ 3) هل وجد اثر استخدام وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012؟

وكان هذا مجتأ ميدانيا يتصف بالبحث الكمي وفي هذا البحث يستخدم الباحث لجمع البيانات التحليل الارتباطي (Correlation Analysis). وهو النظر إلى وجود أو عدم الربط بين المتغيرين (Two Variables)، يعني استخدام وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012. متغير مستقبل (X) هو "وسائل التعليم"، ومتغير تابع (Y) هو "مهارة الكلام باللغة العربية. وأما أدوات جمع البيانات استعمل الباحث الإختبار على الصدق (Validity) و الإختبار على الثبات (Reliability). وفي

إستراتيجية جمع البيانات استعمل البحث فيما يأتي: وهو الملاحظة و الوثيقة و الاستبيانات.

وفي تحليل البيانات استعمل الباحث في هذا البحث طريقة تحليل الكمية هذا التحليل هو الطريقة التحليل الاحصائية. واستعمل طريقة التحليل الاحصائية (kotigensi koefisien) هي احدى من الطريقة لمعرفة الصلة بين القابلين للتغير على الرمز.

$$C = \sqrt{\frac{x^2}{x^2+N}}$$

والحاصل من نتائج البحث:

1. إستخدام وسائل التعليم لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012: في طبقة متوسطة بنتيجة 57,14%
2. إستخدام مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012: في طبقة متوسطة بنتيجة 80,00%
3. لاوجد الأثر ذو معنى بين وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب المستوى الرابع بقسم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو السنة الدراسية 2011-2012 في لسسة المتوية تحصل: بعنى  $0,15 < 0,250$

من هذا البحث سيقدم البحث ا لإقتراحات كمايلي: (1) ينبغي أن

بكمل رئيسة بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو وسائل التعليم لجميع الدراسة الدى يحتاج إلى وسائل التعليم، لأن وسائل التعليم مهمة جدا في عملية

التعليم و التعليم. (2) على مدارس قسم اللغة العربية أن يستخدموا وسائل التعليم جيدا خصوصا وسائل البصرية و الألعاب اللغوية في التعلم اللغة العربية لأن لا يملّ الطلاب في التعلّم. (3) على الطلاب أن رغبتهم في التعلّم اللغة العربية و يتعلموا بالجد ليحصلوا على النتائج الجيدة في التعلم.

إذا البحث خصص عن وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة "الإنشاء" باللغة العربية، والاول وسائل البصرية على نتائج تعليم اللغة العربية، والثاني الوسائل التعليمية إلى إنجاز تعلم اللغة العربية، والثالث وسائل التعليم على مهارة الكلام باللغة العربية.

### د) هيكل التفكير

هيكل التفكير طراز المفاهيم عن النظرية المتعلقة الظواهر المهمة. هيكل التفكير الجيد ان يبين النظرية المتعلقة بغير البحث. البحث المتعلقة بالتغير تكتب فيه الفروض على وجه المقارنة. فمن الفروض ان يكتب هيكل التفكير اولا و يكتب فروض البحث ثانيا. هيكل التفكير لهذا البحث فيما يلي:

الألعاب اللغوية وسيلة جديدة استفادت منها برامج تعليم اللغات في السنوات الأخيرة، وأثبتت تطبيقاتها نتائج إيجابية في كثير من البلاد التي تهتم بتطوير نظم تعليم لغاتها.<sup>48</sup>

مهارة الكتابة ، هو فئة من الكتابة التي ترمي إلى التعبير إلى عن رئيس الأفكار في شكل النظر، والرسائل، والمشاعر، وغير ذلك إلى اللغة المكتوبة لا تصور صورة أو حروف وكلمة أو جمل فقط. ثم شاركت بصيرة المؤلف والتجربته.

<sup>48</sup> ناصف مصطفى عبدالعزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية، 7.

وبالنسبة الى الاساس النظرى السبق فيستطيع الباحثة تقديم

هيكل التفكير فيما يلي:

"اذا استخدام الوسائل الألعاب اللغوية جيدا فا لإستيعاب على المهارة الكتابة

في تعليم اللغة العربية جيدا"

### ﴿ه﴾ فروض البحث

فروض البحث هو الجواب من مسألة البحث التي لم يتحقق إلا بالبيانات

كانت فروض البحث في هذا البحث نوعان :

1. الفروض الاختيبارية (Ha)

يوجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية

لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى

ماديون السنة الدراسية 2015-2016

2. الفروض اللاغية (Ho)

لا يوجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة

العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى

ماديون السنة الدراسية 2015-2016

STAIN PONOROGO

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### ﴿أ﴾ تصميم البحث

هذا البحث من نوع الدراسة الميدانية الكمية (kuantitatif). التصميم التجريبي هو واحد من تصميم الدراسة التي تهدف إلى الكشف عن العلاقة السببية بين المتغيرات على التعامل مع المتغير المستقل. حتى في التجربة، هناك نوعان من المتغيرات التي تحتاج إلى النظر فيها والمتغيرات المستقلة والمتغير التابع. التصميم التجريبي هو التحقق من صحة أو اختبار أي اختبار تأثير متغير واحد أو أكثر ضد آخر.<sup>49</sup> والكتابة في هذا الباب كتابة عن اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016.

وفي هذا البحث يستخدم الباحث التحليل الإرتداد ( Regresi Linier Sederhana) وهو وجد من طاريقة الحساب الذى تعلم التصميم العلاقة المنطق بين المتغيرين أو أكثر منهما و بينهما متغير مستقل و متغير تابع.<sup>50</sup> يعني استخدام الوسائل الألعاب اللغوية و مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداغان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016. ومتغير مستقل (X) هو " استخدام الوسائل الألعاب اللغوية "، ومتغير تابع (Y) " مهارة الكتابة باللغة العربية ".

<sup>49</sup> محمد عين، Metodologi Peenelitian Bahasa Arab، (مالانج : هلال فوستاكا، 2007) ص،

<sup>50</sup> أنديتا ديسي وولانساري ، Penelitian Pendidikan ،(فونوروجو: الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو )، 118-119.

## ﴿ب﴾ السكان و العينة

### 1. السكان

السكان هو المجتمع كل موضوع (subyek) من البحث.<sup>51</sup> فلذلك يختار الباحث 25 لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كيونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016

### 2. العينة

العينة هي بعض من السكان.<sup>52</sup> في اختيار العينة قال سوهارسمى اريكونطا ان كان مجتمع البحث ناقص من مائة فأخذ كلها وهو يعنى البحث السكان. وان كان مجتمع البحث أكثر من مائة فأخذ خلال 1-15% أو 20-25%. ولأن عدد الطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016 أقل من المائة فأخذت الباحثة جميع المجتمع أو سكان ليكون عينة وعددهم 25 طالبا.

## ﴿ج﴾ أساليب جمع البيانات

للحصول على البيانات المحتاجة في هذا الدراسة الميدانية استخدمت الباحثة بضعة الطرق ما يلي:

أ. الملاحظة (Observation)

الملاحظة هي الطريقة تعمل بالنظرية المباشرة بدون الأدوات المياري.<sup>53</sup> تستعمل الملاحظة ليحتصل الموقع الجغرفي في المدرسة المتوسطة طارق الهدى كانداعان كيونسارى ماديون.

<sup>51</sup> سوهارسمى أريكونطا، Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik، (جاكرتا: رينيكاجيفتا، 2006) ص، 108.

<sup>52</sup> سمرغونو، Metodologi Penelitian Pendidikan (جاكرتا: بينكاجيفتا، 2003) ص، 121.

<sup>53</sup> محمد نوير، Metode Penelitian (جاكرتا: غالبا إندونيسيا، 1987)، ص، 212.



ب. الوثيقة (Dokumentasi)

الوثيقة هي أسلوب لجمع البيانات بطريقة مكتوبة فيه والكتب حول النظر، والدليل، أو اجكم وغير التي لها العلاقة بأسئلة البحث او بسمى تقنية الشيقته.<sup>54</sup>

ج. الأسلوب التجريبي (Penelitian Exsperiment)

في هذه الدراسة التجريبية، يتم تجميع المواد إلى قسمين، وهما المجموعة التجريبية والتجربة تحكم. المجموعة التجريبية هي المجموعة التي تخضع للعلاجات معينة (خاضعة للتلاعب)، في حين أن مجموعة المراقبة هي المجموعة التي لم تخضع للعلاج.<sup>55</sup>

### ﴿ د ﴾ طريقة تحليل البيانات

حسب المعدل (Mean) من المتغيرين (Variabel Two)، وقال محبين شاه وجب على المدرسين ليعرفين التوفير في إعطاء وتصنيف النتائج عن حدوى التصنيف، واما الطريقة لتصنيفها نتائج الطلاب قد حدّد محبين شاه في كتابة كمايلي:<sup>56</sup>

<sup>54</sup> سمرغونو، Metodologi Penelitian Pendidikan (جاكرتا: بينكا جيفتا، 2003) ص، 160.

<sup>55</sup> محمد عين، Metodologi Peenelitian Bahasa Arab، ص 78.

<sup>56</sup> محبين شاه، Psikologi Belajar، (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada، 2003)، 221.

### الجدول 3.1

#### المقارنة نتائج الأرقام، الحروف، والتصنيف

التصنيف	رموز نتائج الأرقام والحروف	
	الحروف	الأرقام
جيد جدا	أ	100-80
جيد	ب	79-70
متوسط	ج	69-60
ناقص	د	59-50
مردود	هـ	49-0

واستعملت الباحثة في هذا البحث طريقة تحليل الكمية (Kuantitative).  
 فتحليل البيانات أخذت الباحثة طريقة التحليل الإرتداد ( Regresi Linier )  
 (Sederhana).<sup>57</sup> هو أحد من الطريقة لطلبت المحاولة بين القابلين للتغير برمز ما  
 يأتي:

1. الطريقة الأولى قرّر فروض البحث (Hipotesis)

$0 = B_1 = H_0$  (لا يوجد أثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة  
 الكتابة باللغة العربية)

$0 \neq B_1 = H_a$  (يوجد أثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة  
 الكتابة باللغة العربية)

<sup>57</sup> أنديتا ديستي وولانساري، Statistika Parametrik، (فونوروغو: الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو،

2. الطريقة الثانية حساب بالرمز (Regresi Linier Sederhana)

$$\frac{(\sum xy) - n \bar{x} \bar{y}}{(\sum x)^2 - n \bar{x}^2} = b_1$$

$$\bar{y} - b_1(\bar{x}) = b_0$$

3. الطريقة الثالثة يطلب  $\hat{y}$  لتحصل المساواة الإرتداد:

$$b_0 + b_1 x = \hat{y}$$

4. الطريقة الرابعة الإختبار المغزى (Uji Signifikansi)

أ.  $(b_0 \sum y + b_1 \sum xy) - \frac{(\sum y)^2}{n} = SSR$

ب.  $\sum y^2 - (b_0 \sum y + b_1 \sum xy) = SSE$

ج.  $\sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n} = SST$

5. الطريقة الخامسة جعل الجدول (Anova)

Mean Squire (Ms)	Sum Of Squire (Ss)	Degree Of Freedom (df)	Sumber Variasi
MS regresi (MSR) $MSR = \frac{SSR}{db}$	SS regresi (SSR)	1	Regresi
MS Error (MSE) $MSE = \frac{SSE}{db}$	SS Error (SSE)	$n - 2$	Error
	SS Total (SST)	$n - 1$	المجموع

وبعد أن يتعرف القيمة MSR و MSE، ثم حساب القيمة

$F_{Hitung}$  و  $F_{Tabel}$  برمز كما يلي:

$$\frac{MSR}{MSE} = F_{Hitung}$$

$$(n-1) (n) (Fa) = F_{Tabel}$$

6. الطريقة السادسة تفسير الحاصل (Interprestasi Hasil)

$$b_0 + b_1 x = \hat{y}$$

البيانات:

$$\hat{y} = \text{تقدير من القيمة } y$$

$$b_0 = \text{تقدير من Intercept المجتمع}$$

$$b_1 = \text{تقدير من Slope المجتمع (رقم المعامل الإرتداد تدل}$$

على الإرتقاء أو التّنزّل المتغير)

حساب القيمة المعامل العزم الحاسم ( $R^2$ ) بالرمز ما يأتي:

$$R^2 = \frac{SSR}{SST} \times 100\%$$

STAIN PONOROGO

## الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها

### ﴿أ﴾ عرض البيانات العامة

#### 1. تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان هي المؤسسات تربية في تحت حماية معهاد "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون، التي مؤسس الأول عند أبي كياهي اجمعين طيب، في الأصل مجرد معهاد متوسط صغير وجود الطلاب من العامة كانداعان فقط.

بتقدمها معهاد "طارق الهدى" كانداعان نهايتها المساعي أبي كياهي محمد جدى مواصلة المساعي هو يبنى وأنشاء الطلاب بناء على تعاليم دين اسلامية بيؤسس المدرسة ابتدئية اسلامية كانداعان عند المساعي الأول في المستوي التربية صوري. عدة سنة ثم هو بدأرائدة العائدين المدرسة في تنمة مدرسة الثانوية يعني المدرسة "طارق الهدى" كانداعان.

المدرسة "طارق الهدى" كانداعان يقف مند 1980 والتنفيذ تخليص رسمي بدأ سنة 1984. مند لحظة ذلك تقدم المدرسة "طارق الهدى" كانداعان كلما تقدم في التربية أبي كياهي محمد ناجيب معهاد "طارق الهدى" كانداعان كلما مشهور. في الأصل الطلاب تعلم في معهاد مجرد من العامة تقريبا، الان بدأ ييسط إلى تقريبا الارضى ماديون، فونوروجو، عاجنوك، قديري، عاوى، ماكتان، بوجونكورو، حلاحف. هم يستطيع تعلم تحصيل علم عام والأديان بدأ من رؤظة الأطفال،

المدرسة ابتدئيه، الثانوية، العالية و المدرسة الدينية ايضا جميع وجد في معهد " طارق الهدى " كانداغان.

كذلك بيوجدها معهد، إذا طالب وطالبة لا مجرد يحصل دراسة رسمي بل ايضا يحصل دراسة الأديات مثل: باحث كتاب، قراءة القران، أنشطة محاضرة وايضا أنشطة اخر في معهد ذلك.<sup>58</sup>

هذا المؤسسة العامة من المدرسة المتوسطة " طارق الهدى " كانداغان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.<sup>59</sup> كما يلي:

اسم المدرسة :	المدرسة " طارق الهدى " كانداغان
عنون :	شارع المسجد طارق الهدى كانداغان كبونسارى ماديون
أسس مدير :	أسس طارق الهدى كانداغان
حلة الاتحاد :	C
NNS/NSM :	212.351.904.004
تعمل سنة :	1984
موقف :	W.M.06.02/1267/B/Ket./1988
حلة الأرض :	ينتمى الخاصة
مركز الأرض :	2000m <sup>2</sup>

<sup>58</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 02/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث

<sup>59</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 02/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث

## 2. وقع المناطق الجغرافية المدرسة "طارق الهدى" كانداعان

المدرسة "طارق الهدى" كانداعان وقع في قرية كدندنع RT 33/Rw 12 النواحي كبونسارى المقاطعات ماديون المحافظات جاوى الشرقية. هذا المدرسة وجود مواقع استراتيجى جدا وسهل مدى السيارات عام بحدود الأراضى كما يلي<sup>60</sup>:

- أ) حدفار الشرقية المتاخمة بقرية باحم النواحي كبونسارى
- ب) حدفار الجنوبية المتاخمة بقرية بالرجو النواحي كبونسارى
- ج) حدفار شمالي المتاخمة بنهار بعاون سولو
- د) حدفار الغربية المتاخمة بنهار بعاون سولو

## 3. رؤية المدرسة

ALIM, AMAL DAN TANGGUNG JAWAB

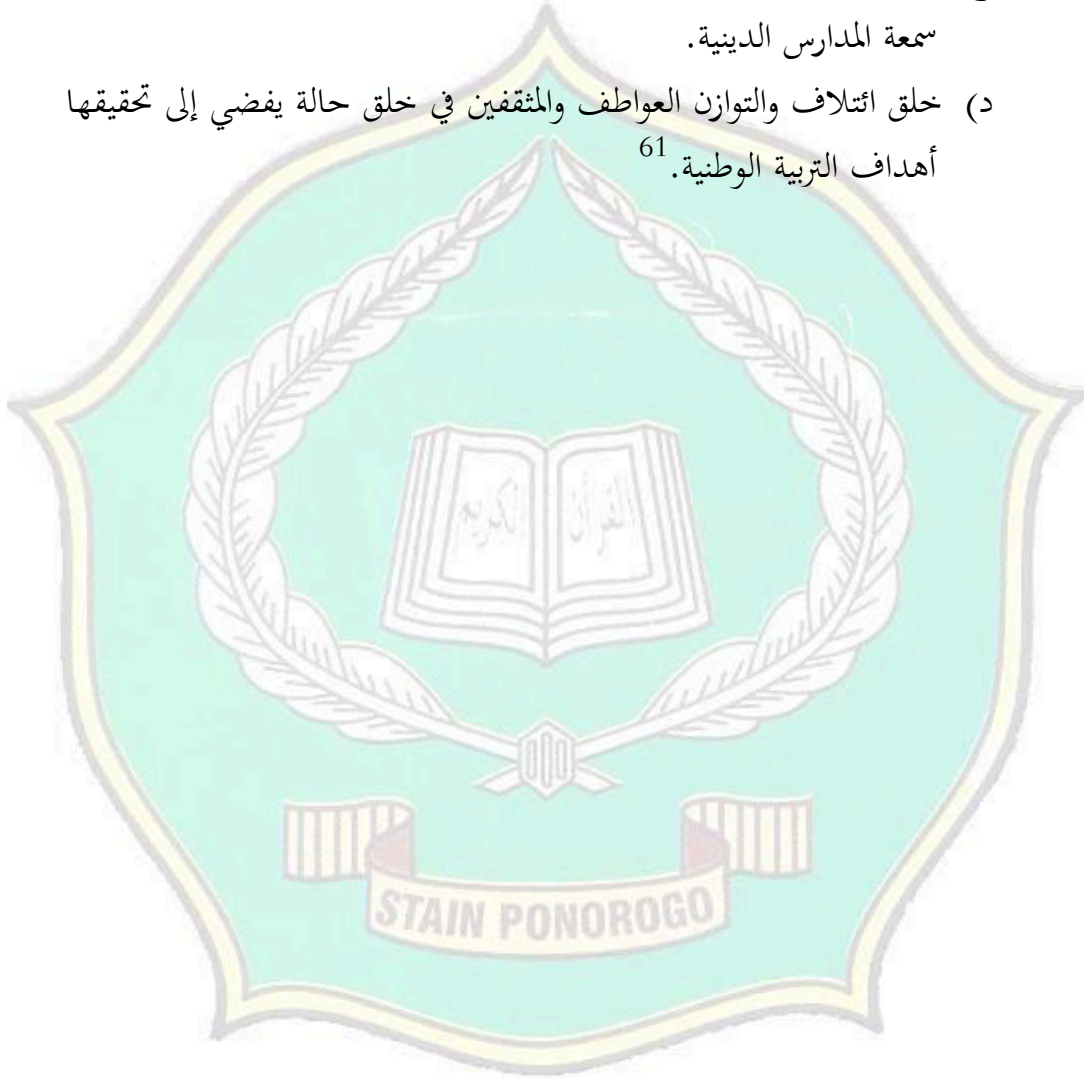
الرؤى ذلك المؤشرات بشكل ملحوظ على طالب وطالبة المدرسة "طارق الهدى" كانداعان:

- أ) زيادة في مكاسب امتحان.
- ب) تفوق في انشط دينى.
- ج) تفوق نظام.
- د) تفوق انشط اللامنهجية.
- هـ) نجاح في تشكيل الطلاب أخلاق الحرمة.
- و) متخرج المدرسة طارق الهددى يستطيع تلقى فى العامة

## 4. رسالة المدرسة

<sup>60</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 03/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث

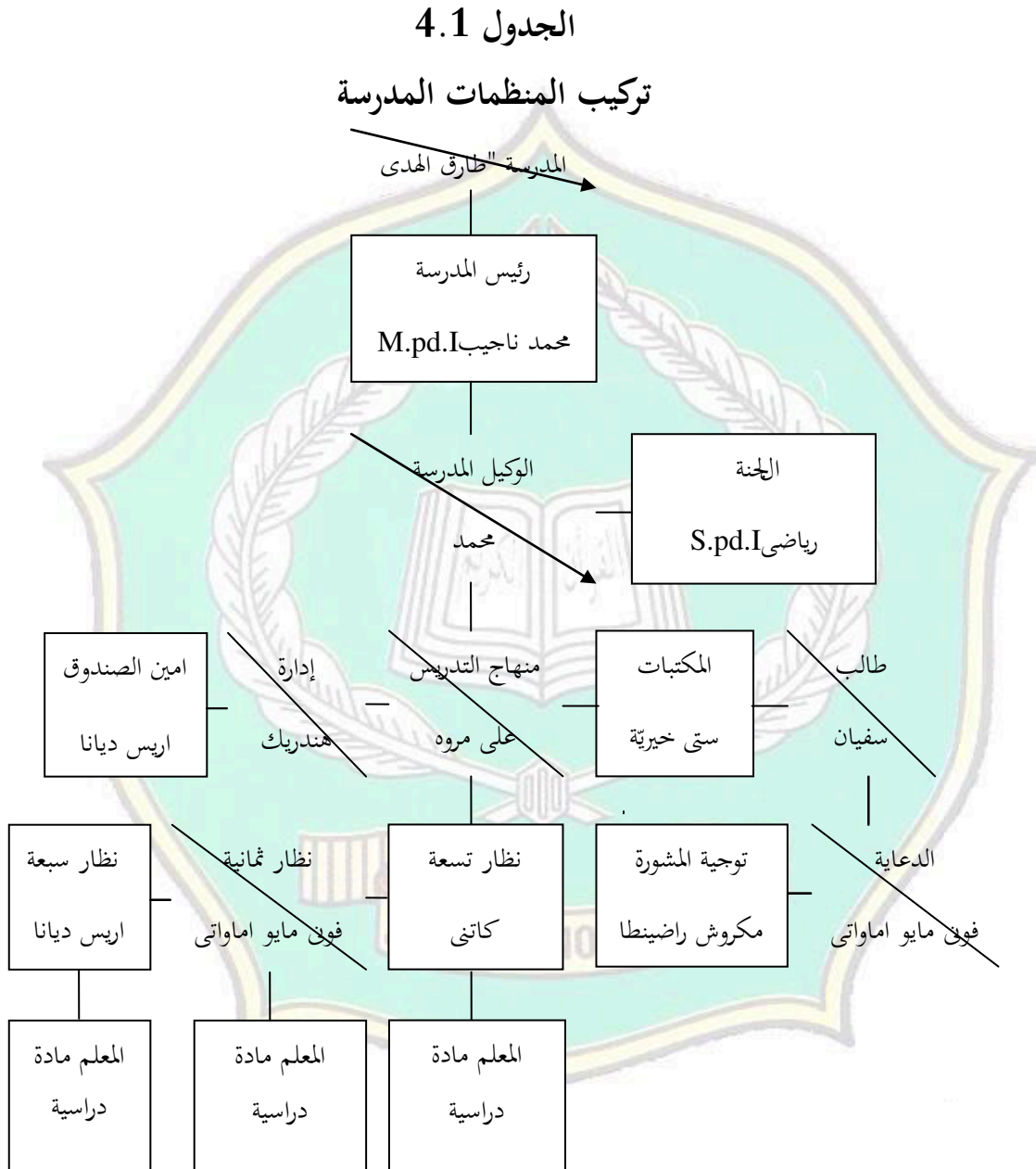
- أ) يوجه لتشكيل جيل توقي، مستقلة، يكون موقف من لتعاون الاحترام ومؤدب للوالدين والأسرة والوطنية.
- ب) يوجه نوعية الخريجين.
- ج) تشكيل جيل من الهواتف الذكية، ماهر، خلاقية والتفاني والحفاظ دائما عاى سمعة المدارس الدينية.
- د) خلق ائتلاف والتوازن العواطف والمثقفين في خلق حالة يفضي إلى تحقيقها أهداف التربية الوطنية.<sup>61</sup>



<sup>61</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 04/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث



5. تركيب المنظمة المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى  
ماديون.<sup>62</sup>



<sup>62</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 05/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث

6. تلاميذ البيانات<sup>63</sup>

## 4.2 الجدول

رقم	جملة الطلاب	جملة الفصل	جملة	
			طالب	طالبات
1.	الفصل الاول	1	18	12
2.	الفصل الثاني	1	10	15
3.	الفصل الثالث	1	8	17

## 7. الوسائل اللّوازم التّمهيدية البيانات

## 4.3 الجدول

الوسائل اللّوازم التّمهيدية بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى  
ماديون<sup>64</sup>

رقم	أجناس غرفة	جملة	استعمال بضائع		حالات	
			Tidak	Pakai	RB	RR
1.	عمارة	7	-	7	-	-
2.	غرفة الفصل	4	-	4	-	-
3.	المكتابة	1	-	1	1	-
4.	غرفة TU	1	-	1	1	-
5.	غرفة رئيس	1	-	1	-	-

<sup>63</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 06/D/27-V/2016 في ملحق هذا البحث

<sup>64</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 07/D/28-V/2016 في ملحق هذا البحث

-	-	1	-	1	1	غرفة مدرس	.6
-	-	1	-	1	1	المسجد	.7
-	-	2	-	2	2	حمام مدرس	.8
-	2	-	-	2	2	حمام الطلاب	.9
1	-	-	-	1	1	غرفة OSIS	.10
1	-	-	-	1	1	معمل كومبيوتر	.11

## 8. التعليم و المعلم البيانات

### الجدول 4.4

#### بيانات المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداغان<sup>65</sup>

رقم	الموظف	تعليم	مصافحة	الأعمال يعلم
.1	كياهى محمد ناجيب M.pd.I	S2	رئيس المدرسة	اخلاق 7،8،9
.2	محمد نصرالدين M.pd.I	S2	الوكيل المدرسة	كومبيوتر 7،8،9
.3	ستى خيرية	S1	رئيس المكتبات	الحديث 7،8
.4	مكروش راضينطا S.pd	S1	-	الرياضيات 7،8،9
.5	اريس ديانا SE	S1	امين صندوق	علم الاجتماع 7،8،9

<sup>65</sup> انظر إلى نسخة الوثيقة برمز 08/D/28-V/2016 في ملحق هذا البحث

رياضة، اللغة الإنجليزية 7،8	-	S1	S.pd معروف	.6
اللغة الإندونيسية	-	S1	S.pd كاتني	.7
التاريخ الإسلامي، الفن الثقافة	الدعاية	S1	S.pd.I فوني مايو اماواتي	.8
اللغة جاوية 7،8	-	S1	S.pd.I اميّه	.9
اللغة الإندونيسية 7،8	طالب	S1	S.pd.I سفيان هدى شافوترا	.10
علم العلم	-	S1	S.pd.I بايو اجي سياوان	.11
الحديث، الفه 7،8	منهاج التدريس	S2	M.pd.I على مروه	.12
اللغة العربية	-	S1	S.pd.I اغوس ناوى	.13
اللغة العربية PKN	أدارة	S1	S.pd.I هندريك مفتاح الرحمة	.14
	البوب	SMA	قدرى	.15

﴿ب.﴾ عرض البيانات الخاصة

1. البيانات عن غير استخدام وسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016.

لمعرفة أثر بين غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة "الإنشاء" باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون، عرضت الباحثة من نتائج غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية بالأسلوب التجريبي (Eksperimen) ونتائج مهارة الكتابة باللغة العربية من التقويم اليومية في مهارة الكتابة باللغة العربية من المعلم، وأخذت الباحثة 25 طالبا.

في هذا البحث غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون، ونتائج من الأسلوب التجريبي في غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية و استخدام الوسائل الألعاب اللغوية كما يذكر في هذا الجدول الآتي:

#### الجدول 4.5

نتائج الأسلوب التجريبي غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

النتائج	الإسم	النمرة
50	AJ	.1
60	AK	.2
60	AS	.3
60	AS	.4

40	AM	.5
60	D	.6
60	DK	.7
40	DR	.8
40	DA	.9
50	ES	.10
60	GS	.11
60	HP	.12
60	I	.13
50	IN	.14
50	JS	.15
60	K	.16
70	NN	.17
50	NF	.18
70	NA	.19
60	NK	.20
60	PN	.21
40	S	.22
60	SL	.23
50	TP	.24
50	ZF	.25

المراد من الجداول السابق أن الرقم 1-25 هو عدد الطلاب.

أما البيانات تكرر عن نتائج الأسلوب التجريبي على غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016 كما يلي:

#### الجدول 4.6

تكرر عن نتائج الأسلوب التجريبي على غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية

الرقم	النتيجة	تكرار
.1	70	2
.2	60	12
.3	50	7
.4	40	4
	المجموع	25

2. البيانات عن مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

عرضت الباحثة البيانات من نتائج التقييم اليومية في مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون ، من نتائج التقييم اليومية في مهارة الكتابة باللغة العربية من المعلم، وأخذت الباحثة 25 طالبا.

في هذا البحث مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون ، ونتائج من

التقويم اليومية في مهارة الكتابة باللغة العربية من المعلم كما يذكر في هذا  
الجدول الآتي:

#### الجدول 4.7

نتائج التقويم اليومية في مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن في المدرسة  
المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

النتائج	الإسم	النمرة
70	AJ	.1
85	AK	.2
87	AS	.3
86	AS	.4
68	AM	.5
85	D	.6
80	DK	.7
75	DR	.8
80	DA	.9
85	ES	.10
86	GS	.11
86	HP	.12
80	I	.13
87	IN	.14
85	JS	.15
75	K	.16



70	NN	.17
68	NF	.18
86	NA	.19
86	NK	.20
75	PN	.21
70	S	.22
85	SL	.23
70	TM	.24
80	ZF	.25

المراد من الجداول السابق أن الرقم 1-25 هو عدد الطلاب.  
 أما البيانات تكرر عن مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن في  
 المدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي  
 2015-2016 كما يلي:

#### الجدول 4.8

تكرار عن نتائج التقييم اليومية مهارة الكتابة في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية

الرقم	النتيجة	تكرار
.1	87	2
.2	86	5
.3	85	5
.4	80	4
.5	75	3

4	70	.6
2	68	.7
25	المجموع	

### ج. تحليل البيانات

1. تحليل البيانات الأسلوب التجريبي على غير استخدام الوسائل

الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق

الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون (متغير مستقل (Variabel X))

من مجموع نتيجة الأسلوب التجريبي في الجدول 4.7 فخطوة بعده

تحسب المدل (Mean) من المتغير X. وقال محبين شاه وجب على

المدرسين ليعرفين التوفير في إعطاء وتصنيف النتائج عن حدود التصنيف،

وأما الطريقة لتصنيفها نتائج الطلاب قد حدّد محبين شاه في كتابه كما

يلي<sup>66</sup>:

### الجدول 4.9

المقارنة نتائج الأرقام، الحروف، والتصنيف

<sup>66</sup> محبين شاه، Psikologi Belajar، (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada، 2003)، 221.

التصنيف	رموز نتائج الأرقام والحروف	
	الحرف	الأرقام
جيد جدا	أ	100 – 80
جيد	ب	79 – 70
متوسط	ج	69 – 60
ناقص	د	59 – 50
مردود	هـ	49 – 0

#### الجدول 4.10

تصنيف قياس الحروف عن الأسلوب التجريبي على غير استخدام  
الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية  
لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة طارق الهدى  
كانداعان كبونسارى ماديون

التصنيف	نوع قياس الحرف	النتائج	الإسم	النمرة
ناقص	د	50	AJ	.1
متوسط	ج	60	AK	.2
متوسط	ج	60	AS	.3
متوسط	ج	60	AS	.4
مردود	هـ	40	AM	.5
متوسط	ج	60	D	.6
متوسط	ج	60	DK	.7

مردود	هـ	40	DR	.8
مردود	هـ	40	DA	.9
ناقص	د	50	ES	.10
متوسط	ج	60	GS	.11
متوسط	ج	60	HP	.12
متوسط	ج	60	I	.13
ناقص	د	50	IN	.14
ناقص	د	50	JS	.15
متوسط	ج	60	K	.16
جيد	ب	70	NN	.17
ناقص	د	50	NF	.18
جيد	ب	70	NA	.19
متوسط	ج	60	NK	.20
متوسط	ج	60	PN	.21
مردود	هـ	40	S	.22
متوسط	ج	60	SL	.23
ناقص	د	50	TM	.24
ناقص	د	50	ZF	.25
<b>1370</b>			<b>المجموع</b>	

تحسب المعدل (Mean) من المتغير المستقل من الناحية المعرفية

$$\begin{aligned}
 Mx &= \frac{\sum x}{n} \\
 &= \frac{1370}{25} \\
 &= 54.8
 \end{aligned}$$

وبهذه البيانات إستطع قيمة المعيار المعدّل (Mean) في الأسلوب التحريبي على غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون من الناحية المعرفية هو جيد بالنتيجة 54.8 .

2. تحليل البيانات عن مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون (متغير تابع (Variabel Y) )

من مجموع نتيجة التقويم اليومية عن مهارة الكتابة باللغة العربية في الجداول 4.9 فخطوة بعده تحسب المعدّل (Mean) من المتغير Y. وقال محبين شاه وجب على المدرّسين ليعرفين التوفير في إعطاء وتصنيف النتائج عن حدود التصنيف، وأما الطريقة لتصنيفها نتائج الطلاب قد حدّد محبين شاه في كتابه كما يلي<sup>67</sup>:

#### الجدول 4.11

المقارنة نتائج الأرقام، الحروف، والتصنيف

<sup>67</sup> محبين شاه، Psikologi Belajar، (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada، 2003)، 221.

التصنيف	رموز نتائج الأرقام والحروف	
	الحرف	الأرقام
جيد جدا	أ	100 – 80
جيد	ب	79 – 70
متوسط	ج	69 – 60
ناقص	د	59 – 50
مردود	هـ	49 – 0

#### الجدول 4.12

تصنيف قياس الحروف عن نتائج التقويم اليومية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

التصنيف	نوع قياس الحرف	النتائج	الإسم	النمرة
جيد	ب	70	AJ	.1
جيد جدا	أ	85	AK	.2
جيد جدا	أ	87	AS	.3
جيد جدا	أ	86	AS	.4
متوسط	ج	68	AM	.5
جيد جدا	أ	85	D	.6
جيد جدا	أ	80	DK	.7
جيد	ب	75	DR	.8
جيد جدا	أ	80	DA	.9

جيد جدا	أ	85	ES	.10
جيد جدا	أ	86	GS	.11
جيد جدا	أ	86	HP	.12
جيد جدا	أ	80	I	.13
جيد جدا	أ	87	IN	.14
جيد جدا	أ	85	JS	.15
جيد	ب	75	K	.16
جيد	ب	70	NN	.17
متوسط	ج	68	NF	.18
جيد جدا	أ	86	NA	.19
جيد جدا	أ	86	NK	.20
جيد	ب	75	PN	.21
جيد	ب	70	S	.22
جيد جدا	أ	85	SL	.23
جيد	ب	70	TP	.24
جيد جدا	أ	80	ZF	.25
1990		المجموع		

تحسب المعدل (Mean) من المتغير تابع من الناحية المعرفية

$$\begin{aligned}
 My &= \frac{\sum y}{n} \\
 &= \frac{1990}{25} \\
 &= 79.6
 \end{aligned}$$

وبهذه البيانات إستطع قيمة المعيار المعدّل (Mean) في نتائج التقييم اليومية مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون من الناحية المعرفية هو جيد بالنتيجة 79.6.

3. تحليل البيانات اثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

لتحليل البيانات عن اثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016. واستخدمت الباحثة برمز (Regresi Linier Sederhana).

في هذا البحث، أردت الباحثة ان تبحث هل وجد اثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016. المتغير (x) في هذا



البحث هو الوسائل الألعاب اللغوية والمتغير (Y) في هذا البحث هو مهارة الكتابة.

وطريقة تحليل الأثر المذكورة هي تجهز البيانات المأخوذ ثم تحسبه و قيمة تعيين الباحثة الفرض الإختياري والفرض اللاغبي، كما يلي:

7. الطريقة الأولى قرّر فروض البحث (Hipotesis)

$0 = B_1 = H_0$  (لا يوجد اثر استخدام الوسائل الألعاب

اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب).

$0 \neq B_1 = H_a$  (يوجد اثر استخدام الوسائل الألعاب

اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب).

8. الطريقة الثانية حساب اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على

مهارة الكتابة باللغة العربية الجدول العمل كما يلي:

#### الجدول 4.13

حساب اثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة

العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان

كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

الرقم	X	Y	XY	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
.1	50	70	3500	2500	4900
.2	60	85	5100	3600	7225
.3	60	87	5220	3600	7569
.4	60	86	5160	3600	7396
.5	40	68	2720	1600	4624
.6	60	85	5100	3600	7225

6400	3600	4800	80	60	.7
5625	1600	3000	75	40	.8
6400	1600	3200	80	40	.9
7225	2500	4250	85	50	.10
7396	3600	5160	86	60	.11
7396	3600	5160	86	60	.12
6400	3600	4800	80	60	.13
7569	2500	4350	87	50	.14
7225	2500	4250	85	50	.15
5625	3600	4500	75	60	.16
4900	4900	4900	70	70	.17
4624	2500	3400	68	50	.18
7396	4900	6020	86	70	.19
7396	3600	5160	86	60	.20
5625	3600	4500	75	60	.21
4900	1600	2800	70	40	.22
7225	3600	5100	85	60	.23
4900	2500	3500	70	50	.24
6400	2500	4000	80	50	.25
<b>159566</b>	<b>76900</b>	<b>109650</b>	<b>1990</b>	<b>1370</b>	

1. الطريقة الأولى تطلب  $\bar{X}$  و  $\bar{y}$ :

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n} = \frac{1370}{25} = 54.8$$

$$\bar{y} = \frac{\sum y}{n} = \frac{1990}{25} = 79.6$$

2. الطريقة الثانية تحسب  $b_1$ :

$$\begin{aligned} b_1 &= \frac{(\sum xy) - n \bar{x} \bar{y}}{(\sum x)^2 - n \bar{x}^2} \\ &= \frac{109650 - (25)(54.8)(79.6)}{76900 - (25)(54.8)^2} \\ &= \frac{109650 - 109052}{76900 - 75076} \\ &= \frac{598}{1824} \\ &= 0.3278 \end{aligned}$$

3. الطريقة الثالثة تحسب  $b_0$ :

$$\begin{aligned} b_0 = \bar{y} - b_1(\bar{x}) &= 79.6 - (0.3278)(54.8) \\ &= 79.6 - 17.96344 \\ &= 61.63656 \end{aligned}$$

الطريقة الثالثة يطلب  $\hat{y}$  لتحصل المساواة الإرتداد:

$$\hat{y} = b_0 + b_1 x = 61.6366 + 0.3278x$$

4. الطريقة الرابعة الإختبار المغزى (Uji Signifikansi)

أ. تحسب القيمة SSR

$$\begin{aligned} SSR &= (b_0 \sum y + b_1 \sum xy) - \frac{(\sum y)^2}{n} \\ &= ((61.6366)(1990) + (0.3278)(109650)) - \\ &= \frac{(1990)^2}{25} \\ &= 122656.834 + 35943.27 - \frac{3960100}{25} \\ &= 158600.104 - 158404 \end{aligned}$$

$$= 196.104$$

ب. تحسب القيمة SSE

$$SSE = \sum y^2 - (b_0 \sum y + b_1 \sum xy)$$

=

$$159566 - ((61.6366)(1990) + (0.3278)(109650))$$

$$= 159566 - (158600.104)$$

$$= 965.896$$

ج. تحسب القيمة SST

$$SST = \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n} = 159566 - \frac{(1990)^2}{25}$$

$$= 159566 - 158404$$

$$= 1162$$

د. تحسب القيمة MSR

$$MSR = \frac{SSR}{df} = \frac{196.104}{1}$$

$$= 196.104$$

هـ. تحسب القيمة MSE

$$MSE = \frac{SSE}{df} = \frac{SSE}{n-2} = \frac{965.896}{(25-2)}$$

$$= \frac{965.896}{23}$$

$$= 41.99547826$$

$$= 41.9955$$

5. الطريقة الخامسة يجعل الجدول (Anova) بالحاصل حسابه الذي تؤاخذه، كما يلي:

#### الجدول 4.14

Mean Square (Ms)	Sum Of Square (Ss)	Degree Of Freedom (df)	Sumber Variasi
MS regresi (MSR) = 196.104	SS regresi (SSR) = 196.104	1	Regresi
MS Error (MSE) = 41.9955	SS Error (SSE) = 965.896	$n - 2$	Error
	SS Total (SST) = 1162	$n - 1$	

$$F_{hitung} = \frac{MSR}{MSE} = \frac{196.104}{41.9955} = 4.669643176$$

$$F_{tabel} = F(a)(n)(n-1) = F(0.05)(1)(24) = 4.26$$

$$= F_{Tabel} > F_{Hitung} \quad \text{بناء على النتيجة الأحصائية}$$

$4.26 > 4.669643176$  في اللوحة، فالفرض المقدم في هذا البحث يعني

الفرض الإختياري (Ha) مقبول و (Ho) مردود. والإستنباط يوجد أثر غير

استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

العام الدراسي 2015-2016.

6. الطريقة السادسة تفسير الحاصل (Interprestasi Hasil)

تحسب  $R^2$  برمز كما يلي:

$$R^2 = \frac{SSR}{SST} = \frac{196.104}{1162} = 0.168764199$$

$$= 0.168764199 \times 100\%$$

$$= 16.87641997 \%$$

تجربة الفرضية (pengujian hipotesis)  $N = 25$  في F tabel، درجة المغزى

5 % تؤاخذه 4.26، و  $F_{hitung} = 4.669643176$   $F_{tabel} > F_{hitung}$

فالفرض اللاغى (Ha) مقبول و (Ho) مردود. والإستنباط يوجد أثر غير

استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب

الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون.

بناء على النتيجة الأحصائية المعامل العزم الحاسم ( koefisien )

(determinasi) يؤاخذه  $R^2 = 16.87641997 \%$  معناه المتغير أو

التوآء عامل التقويم الوسائل الألعاب اللغوية مؤثر  $16.87641997 \%$

على مهارة الكتابة فى تعليم اللغة العربية لطلاب و  $83.12358003 \%$

بقيته تؤثر لعامل الاخر الذي لا يدخل فى الطراز. أما العامل الاخر الذي يؤثر

عليه من بين ذلك مهارة القراءة، مهارة الكلام، و مهارة الإستماع.

❖.د.❖ التفسير

1. الفرض الإختياري (Ha)

وجد أثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة

العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان

كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

## 2. الفرض اللاغبي (Ho)

ما وجد اثر غير استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

$$F_{tabel} = F(a) (n) (n-1) = F(0.05) (1) (24) = 4.26 \text{ ثم}$$

يستشر بجدول توزيع (Distribusi F) وهو:

- إذا  $F_{tabel} < F_{hitung}$  فالفرض اللاغبي (Ho) مردود أو الفرض الإختياري (Ha) مقبول.

- إذا  $F_{tabel} > F_{hitung}$  فالفرض اللاغبي (Ha) مقبول أو الفرض الإختياري (Ho) مردود.

$$F_{Tabel} > 4.669643176 = F_{Hitung} \text{ في درجة ذات معنى}$$

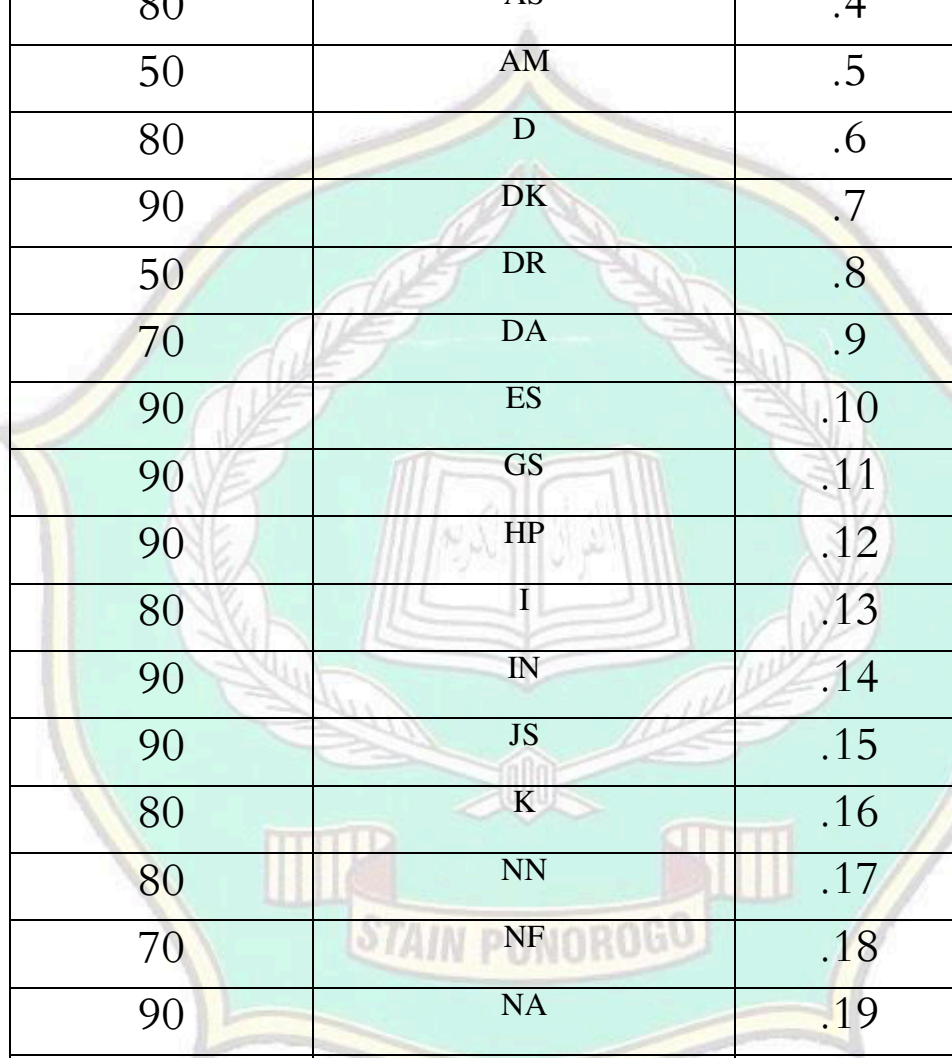
فذلك  $F_{tabel} > F_{hitung}$  فالفرض اللاغبي (Ha) مقبول أو الفرض الإختياري (Ho) مردود. والإستنباط "ما وجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016."

1. **البيانات عن استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.**

### الجدول 4.15

نتائج الأسلوب التجريبي استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كيونسارى ماديون

النتائج	الإسم	المرّة
---------	-------	--------



50	AJ	.1
80	AK	.2
90	AS	.3
80	AS	.4
50	AM	.5
80	D	.6
90	DK	.7
50	DR	.8
70	DA	.9
90	ES	.10
90	GS	.11
90	HP	.12
80	I	.13
90	IN	.14
90	JS	.15
80	K	.16
80	NN	.17
70	NF	.18
90	NA	.19
90	NK	.20
80	PN	.21
50	S	.22
90	SL	.23



50	TP	.24
80	ZF	.25

المراد من الجداول السابق أن الرقم 1-25 هو عدد الطلاب.  
أما البيانات تكرر عن نتائج الأسلوب التجريبي على استخدام الوسائل  
الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان  
كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016 كما يلي:

#### الجدول 4.16

تكرر عن نتائج الأسلوب التجريبي على استخدام الوسائل الألعاب اللغوية

الرقم	النتيجة	تكرار
.1	90	10
.2	80	8
.3	70	2
.4	50	5
	المجموع	25

2. البيانات عن مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة  
المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي  
2015-2016.

عرضت الباحثة البيانات من نتائج التقويم اليومية في مهارة الكتابة في  
تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان

كبونسارى ماديون ، من نتائج التقييم اليومية في مهارة الكتابة باللغة العربية من المعلم، وأخذت الباحثة 25 طالبا.

في هذا البحث مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة " طارق الهدى " كانداعان كبونسارى ماديون ، ونتائج من التقييم اليومية في مهارة الكتابة باللغة العربية من المعلم كما يذكر في هذا الجدول الآتي:

#### الجدول 4.17

نتائج التقييم اليومية في مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة " طارق الهدى " كانداعان كبونسارى ماديون

النتائج	الإسم	النمرة
70	AJ	.1
85	AK	.2
87	AS	.3
86	AS	.4
68	AM	.5
85	D	.6
80	DK	.7
75	DR	.8
80	DA	.9
85	ES	.10
86	GS	.11

86	HP	.12
80	I	.13
87	IN	.14
85	JS	.15
75	K	.16
70	NN	.17
68	NF	.18
86	NA	.19
86	NK	.20
75	PN	.21
70	S	.22
85	SL	.23
70	TP	.24
80	ZF	.25

المراد من الجداول السابق أن الرقم 1-25 هو عداد الطلاب.  
 أما البيانات تكرر عن مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن  
 بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي  
 2015-2016 كما يلي:

#### الجدول 4.18

تكرار عن نتائج التقييم اليومية مهارة الكتابة في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية

الرقم	النتيجة	تكرار
.1	87	2
.2	86	5
.3	85	5
.4	80	4
.5	75	3
.6	70	4
.7	68	2
	المجموع	25

### ﴿و﴾ تحليل البيانات

1. تحليل البيانات الأسلوب التجريبي على استخدام الوسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان

كبونسارى ماديون (متغير مستقل (Variabel X))

من مجموع نتيجة الأسلوب التجريبي في الجدول 4.7 فخطوة بعده تحسب المدل (Mean) من المتغير X. وقال محبين شاه وجب على المدرسين ليعرفين التوفير في إعطاء وتصنيف النتائج عن حدود التصنيف، وأما الطريقة لتصنيفها نتائج الطلاب قد حدّد محبين شاه في كتابه كما يلي<sup>68</sup>:

<sup>68</sup> محبين شاه، Psikologi Belajar، (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada، 2003)، 221.

### الجدول 4.19

المقارنة نتائج الأرقام، الحروف، والتصنيف

التصنيف	رموز نتائج الأرقام والحروف	
	الحرف	الأرقام
جيد جدا	أ	100 – 80
جيد	ب	79 – 70
متوسط	ج	69 – 60
ناقص	د	59 – 50
مردود	هـ	49 – 0

### الجدول 4.20

تصنيف قياس الحروف عن الأسلوب التجريبي على استخدام الوسائل الألعاب

اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى"

كانداغان كبونسارى ماديون

النمرة	الإسم	النتائج	نوع قياس الحرف	التصنيف
.1	AJ	50	د	ناقص

جيد جدا	أ	80	AK	.2
جيد جدا	أ	90	AS	.3
جيد جدا	أ	80	AS	.4
ناقص	د	50	AM	.5
جيد جدا	أ	80	D	.6
جيد جدا	أ	90	DK	.7
ناقص	د	50	DR	.8
جيد	ب	70	DA	.9
جيد جدا	أ	90	ES	.10
جيد جدا	أ	90	GS	.11
جيد جدا	أ	90	HP	.12
جيد جدا	أ	80	I	.13
جيد جدا	أ	90	IN	.14
جيد جدا	أ	90	JS	.15
جيد جدا	أ	80	K	.16
جيد جدا	أ	80	NN	.17
جيد	ب	70	NF	.18
جيد جدا	أ	90	NA	.19
جيد جدا	أ	90	NK	.20
جيد جدا	أ	80	PN	.21
ناقص	د	50	S	.22

جيد جدا	أ	90	SL	.23
ناقص	د	50	TP	.24
جيد جدا	أ	80	ZF	.25
1930				المجموع

تحسب المعدل (Mean) من المتغير المستقل من الناحية المعرفية

$$Mx = \frac{\sum x}{n}$$

$$= \frac{1930}{25}$$

$$= 77.2$$

وبهذه البيانات إستطع قيمة المعيار المعدل (Mean) في الأسلوب التجريبي على استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون من الناحية المعرفية هو جيد بالنتيجة . 77.2

2. تحليل البيانات عن مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون (متغير تابع (Variabel Y)

من مجموع نتيجة التقييم اليومية عن مهارة الكتابة باللغة العربية في الجداول 4.9 فخطوة بعده تحسب المعدل (Mean) من المتغير Y. وقال محبين شاه وجب على المدرسين ليعرفين التوفير في إعطاء وتصنيف النتائج عن حدود التصنيف، وأما الطريقة لتصنيفها نتائج الطلاب قد حدّد محبين شاه في كتابه كما يلي<sup>69</sup>:

<sup>69</sup> محبين شاه، Psikologi Belajar، (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada، 2003)، 221.

### الجدول 4.21

المقارنة نتائج الأرقام، الحروف، والتصنيف

التصنيف	رموز نتائج الأرقام والحروف	
	الأرقام	الحرف
جيد جدا	100 – 80	أ
جيد	79 – 70	ب
متوسط	69 – 60	ج
ناقص	59 – 50	د
مردود	49 – 0	هـ

### الجدول 4.22

تصنيف قياس الحروف عن نتائج التقييم اليومية على مهارة الكتابة  
في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة  
"طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون

النمرة	الإسم	النتائج	نوع قياس الحرف	التصنيف
.1	AJ	70	ب	جيد
.2	AK	85	أ	جيد جدا
.3	AS	87	أ	جيد جدا
.4	AS	86	أ	جيد جدا



متوسط	ج	68	AM	.5
جيد جدا	أ	85	D	.6
جيد جدا	أ	80	DK	.7
جيد	ب	75	DR	.8
جيد جدا	أ	80	DA	.9
جيد جدا	أ	85	ES	.10
جيد جدا	أ	86	GS	.11
جيد جدا	أ	86	HP	.12
جيد جدا	أ	80	I	.13
جيد جدا	أ	87	IN	.14
جيد جدا	أ	85	JS	.15
جيد	ب	75	K	.16
جيد	ب	70	NN	.17
متوسط	ج	68	NF	.18
جيد جدا	أ	86	NA	.19
جيد جدا	أ	86	NK	.20
جيد	ب	75	PN	.21
جيد	ب	70	S	.22
جيد جدا	أ	85	SL	.23
جيد	ب	70	TP	.24
جيد جدا	أ	80	ZF	.25

1990	المجموع
------	---------

تحسب المعدل (Mean) من المتغير تابع من الناحية المعرفية

$$My = \frac{\sum y}{n}$$

$$= \frac{1990}{25}$$

$$= 79.6$$

وبهذه البيانات إستطع قيمة المعيار المعدل (Mean) في نتائج التقييم اليومية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون من الناحية المعرفية هو جيد بالنتيجة 79.6.

3. تحليل البيانات اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

لتحليل البيانات عن اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016. واستخدمت الباحثة برمز (Regresi Linier Sederhana).

في هذا البحث، أردت الباحثة ان تبحث هل وجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016. المتغير (X) في

هذا البحث هو الوسائل الألعاب اللغوية والمتغير (Y) في هذا البحث هو مهارة الكتابة.

وطريقة تحليل الأثر المذكورة هي تجهز البيانات المأخوذ ثم تحسبه و قيمة تعيين الباحثة الفرض الإختياري والفرض اللاغبي، كما يلي:

أ. الطريقة الأولى قرّر فروض البحث (Hipotesis)

$0 = B_1 = H_0$  (لا يوجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية

على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب).

$0 \neq B_1 = H_a$  (يوجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية

على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب).

ب. الطريقة الثانية حساب اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة

الكتابة في تعليم اللغة العربية الجدول العمل كما يلي:

#### الجدول 4.23

حساب اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في تعليم

اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى

ماديون العام الدراسي 2015-2016.

الرقم	X	Y	XY	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
.1	50	70	3500	2500	4900
.2	80	85	6800	6400	7225
.3	90	87	7830	8100	7569
.4	80	86	6880	6400	7396
.5	50	68	3400	2500	4624

7225	6400	6800	85	80	.6
6400	8100	7200	80	90	.7
5625	2500	3750	75	50	.8
6400	4900	5600	80	70	.9
7225	8100	7650	85	90	.10
7396	8100	7740	86	90	.11
7396	8100	7740	86	90	.12
6400	6400	6400	80	80	.13
7569	8100	7830	87	90	.14
7225	8100	7650	85	90	.15
5625	6400	6000	75	80	.16
4900	6400	5600	70	80	.17
4624	4900	4760	68	70	.18
7396	8100	7740	86	90	.19
7396	8100	7740	86	90	.20
5625	6400	6000	75	80	.21
4900	2500	3500	70	50	.22
7225	8100	7650	85	90	.23
4900	2500	3500	70	50	.24
6400	6400	6400	80	80	.25
<b>159566</b>	<b>154500</b>	<b>155660</b>	<b>1990</b>	<b>1930</b>	

1. الطريقة الأولى تطلب  $\bar{X}$  و  $\bar{y}$ :

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n} = \frac{1930}{25} = 77.2$$

$$\bar{y} = \frac{\sum y}{n} = \frac{1990}{25} = 79.6$$

2. الطريقة الثانية تحسب  $b_1$ :

$$b_1 = \frac{(\sum xy) - n \bar{x} \bar{y}}{(\sum x)^2 - n \bar{x}^2}$$

$$= \frac{155660 - (25)(77.2)(79.6)}{154500 - (25)(77.2)^2}$$

$$= \frac{155660 - 153628}{154500 - 148996}$$

$$= \frac{2032}{5504}$$

$$= 0.3692$$

3. الطريقة الثالثة تحسب  $b_0$ :

$$b_0 = \bar{y} - b_1(\bar{x}) = 79.6 - (0.3692)(77.2)$$

$$= 79.6 - 28.50224$$

$$= 51.09776$$

الطريقة الثالثة يطلب  $\hat{y}$  لتحصل المساواة الإرتداد:

$$\hat{y} = b_0 + b_1 x = 51.09776 + (0.3692x)$$

4. الطريقة الرابعة الإختبار المغزى (Uji Signifikansi)

أ. تحسب القيمة SSR

$$SSR = (b_0 \sum y + b_1 \sum xy) - \frac{(\sum y)^2}{n}$$

$$= ((51.09776)(1990) + (0.3692)(155660)) - \frac{(1990)^2}{25}$$

$$\begin{aligned}
&= 101684.5424 + 57469.672 - \frac{3960100}{25} \\
&= 159154.2144 - 158404 \\
&= 750.2144
\end{aligned}$$

ب. تحسب القيمة SSE

$$\begin{aligned}
SSE &= \sum y^2 - (b_0 \sum y + b_1 \sum xy) \\
&= 159566 - ((51.09776)(1990) + (0.3692)(155660)) \\
&= 159566 - (159154.2144) \\
&= 411.7856
\end{aligned}$$

ج. تحسب القيمة SST

$$\begin{aligned}
SST &= \sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n} = 159566 - \frac{(1990)^2}{25} \\
&= 159566 - 158404 \\
&= 1162
\end{aligned}$$

د. تحسب القيمة MSR

$$\begin{aligned}
MSR &= \frac{SSR}{df} = \frac{750.2144}{1} \\
&= 750.2144
\end{aligned}$$

هـ. تحسب القيمة MSE

$$\begin{aligned}
MSE &= \frac{SSE}{df} = \frac{SSE}{n-2} = \frac{411.7856}{(25-2)} \\
&= \frac{411.7856}{23} \\
&= 17.90372174 \\
&= 17.9037
\end{aligned}$$

5. الطريقة الخامسة يجعل الجدول (Anova) بالحاصل حسابه الذي تؤاخذه، كما

يلي:

## الجدول 4.24

Mean Square (Ms)	Sum Of Square (Ss)	Degree Of Freedom (df)	Sumber Variasi
MS regresi (MSR) = 750.2144	SS regresi (SSR) = 750.2144	1	Regresi
MS Error (MSE) = 17.9037	SS Error (SSE) = 411.7856	$n - 2$	Error
	SS Total (SST) = 1162	$n - 1$	

$$F_{hitung} = \frac{MSR}{MSE} = \frac{750.2144}{17.9037} = 41.90275753$$

$$F_{tabel} = F(a)(n)(n-1) = F(0.05)(1)(24) = 4.26$$

$$= F_{Tabel} > F_{Hitung} \quad \text{بناء على النتيجة الأحصائية}$$

4.26 > 41.90275753 في اللوحة، فالفرض المقدم في هذا البحث يعني

الفرض الإختياري (Ha) مقبول و (Ho) مردود. والإستنباط يوجد اثر استخدام

الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن

بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي

2016-2015.

6. الطريقة السادسة تفسير الحاصل (Interprestasi Hasil)

تحسب  $R^2$  برمز كما يلي:

$$R^2 = \frac{SSR}{SST} = \frac{750.2144}{1162} = 0.645623407$$

$$= 0.645623407 \times 100\%$$

$$= 64.56234079 \%$$

تجربة الفرضية (pengujian hipotesis)  $N = 25$  في F tabel، درجة المغزى

5 % تؤاخذه 4.26، و  $F_{hitung} = 41.90275753$   $F_{tabel} > F_{hitung}$

فالفرض اللاغى (Ha) مقبول و (Ho) مردود. والإستنباط يوجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون.

بناء على النتيجة الأحصائية المعامل العزم الحاسم ( koefisien )

(determinasi) يؤاخذه  $R^2 = 64.56234079 \%$  معناه المتغير أو

التوآء عامل التقويم الوسائل الألعاب اللغوية مؤثر 64.56234079 %

على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية لطلاب و 35.43765921 %

بقيته تؤثر لعامل الاخر الذي لا يدخل في الطراز. أما العامل الاخر الذي يؤثر

عليه من بين ذلك مهارة القراءة، مهارة الكلام، و مهارة الإستماع.

### التفسير ﴿﴾

1. الفرض الإختياري (Ha)

وجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في تعليم

اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى

ماديون العام الدراسي 2015-2016.

2. الفرض اللاغى (Ho)



ما وجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة " طارق الهدى " كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016.

$$F_{tabel} = F(a) (n) (n-1) = F(0.05) (1) (24) = 4.26 \text{ ثم}$$

يستشر بجدول توزيع  $F$  (Distribusi  $F$ ) وهو:

- إذا  $F_{tabel} < F_{hitung}$  فالفرض اللاغى ( $H_0$ ) مردود أو الفرض

الإختياري ( $H_a$ ) مقبول.

- إذا  $F_{tabel} > F_{hitung}$  فالفرض اللاغى ( $H_a$ ) مقبول أو الفرض

الإختياري ( $H_0$ ) مردود.

في درجة ذات معنى  $F_{hitung} = 41.90275753 > F_{tabel} = 4.26$

فلذلك  $F_{tabel} > F_{hitung}$  فالفرض اللاغى ( $H_a$ ) مقبول أو الفرض الإختياري

( $H_0$ ) مردود. والإستنباط " ما وجد اثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على

مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية للصف الثامن بالمدرسة المتوسطة " طارق الهدى "

كانداعان كبونسارى ماديون العام الدراسي 2015-2016 ."

## الباب الخامس

### الاختتام

قد سبقه البيانات عن " أثر استخدام الوسائل الألعاب اللغوية على مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016" فنتيجة هذا البحث كما يلي:

#### ﴿أ﴾ نتائج البحث

وبعد البحوث و الملاحظات لتلك المسائل يقوم الباحثة بالإستنتاج، و ذلك فيما يلي:

1. نتائج وسائل الألعاب اللغوية لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 هي جيد لأن المعدلة هذا المتغير المستقل (x) 77,2 وقياس حروفها B.
2. نتائج مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016 هي جيد جدا لأن المعدلة هذا المتغير التابع (y) 79,6 وقياس حروفها A.
3. وجد اثر استخدام وسائل الألعاب اللغوية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة "طارق الهدى" كانداعان كبونسارى ماديون السنة الدراسية 2015-2016: لأن نسبة المئوية تحصل:

فذلك  $4,26 > 41,90275753 = F_{Tabel} > F_{Hitung}$  يعنى  $B_1 = H_a$

الفروض اللاغية (Ha) مقبول أو الفرض الإختياري (Ho) مردود.

### ﴿ب﴾ الإقتراحات

1. ينبعى للمدرسة أن يستخدم بوسائل الألعاب اللغوية الدرس الأخر لا بوسائل الألعاب اللغوية فقط، لزيادة المهارة فى درس اللغة. لأن إستخدام الوسائل الدراسية بين أحد بغير يشاركات.
2. ينبعى للمدرس زيادة فى إستخدام الوسائل الألعاب اللغوية ويزيد المدرس بوسائل الأخرى فى تدريس اللغة العربية.
3. ينبعى على الطلاب أن يزيدوا فى مهارة الكتابة لزيادة الطلاب فى علم الكتابة.



## المراجع

### ﴿أ﴾ المرجع العربية

إبراهيم. حامدة. الاتجاهات المعاصرة في تدريس اللغة العربية و اللغة العحة الأخرى لغير

الناطقين بها. القاهرة: دار الفكر العربي. 1987

إبراهيم. خليل . الواضح في الإنشاء. عمان: باقوت لخدمات المطبعية. 2002

اسماعيل صيفى . محمد و عمر الصديق عبدالله " المعينات البصرية في تعليم اللغة "

الرياض: الناشر عمادة شؤون المكتبات. 1984

بحر الدين . اوريل . تطوير منهج تعليم اللغة العربية . مالانج: الجمعة الحكومية الاسلامية

فريس. 2010

رشدي احمد طعيمة . و محمود كامل الناقه . طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين

بها. الرياض: مطبعة المعارف الجديدة. 2003

عبد الله ال غلى . ناصر وعبد الحميد عبدالله " اساس اعدادالكتابة التعليمية لغير الناطقين

بالعربية" القاهرة: دار الاعتصام. 1991،

عارفة. زكية . تعليم الإنشاء : المشكلات والحلول ملانق : مطبعة جامعة مولانا ملك

إبراهيم الإسلامية الحكومية. 2010

مصطفى عبدالعزيز. ناصف. الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية الرياض:

دارالري. 1401

## ﴿ب﴾ المرجع الأجنبية

- ارشد. أزهر. Media Pembelajaran جاكرتا: راجا غرڤيندو فرسادا. 1997
- ارشد. أزهر. Bahasa Arab dan Media Pengajarannya. جوكنخاكرتا:  
فوستاكا فلجار. 2010
- أريكونظا. سوهارسمى . Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik .  
جاكرتا: رينيكاجيفتا. 2006
- أيفيندي. أحمد فواد . Metodologi Pengajaran Bahasa Arab . مالانج:  
مشكات. 2004
- الحامد. عبد. Mengukur Kemampuan Bahasa Arab. الجامعة الإسلامية  
الحكومية فريس. 2010
- الحميد. عبد واخرون. Pembelajaran Bahasa Arab. مالانج: الجمعة الحكومية  
الإسلامية مالانج فريس. 2008
- المجيب. فتح واخرون. Metode Permainan-permainan Edukatif dalam  
belajar Bahasa Arab. جوكنجاكرتا: DIVA Press. 2011
- الوى. حسن. Kamus Besar Bahasa Indonesia جاكرتا: نالي فوستاكا.  
2002
- ديسي وولانساري . أنديتا . Statistika Parametrik . فونوروجو: الجامعة  
الإسلامية الحكومية فونوروجو. 2009
- ديسي وولانساري . أنديتا . Penelitian Pendidikan . فونوروجو: الجامعة  
الإسلامية الحكومية فونوروجو 2012
- راشدى. عبد الوه اب. Media Pembelajaran Bahasa Arab . مالانج:  
2009. UIN-Malang Press

سمرغونو . Metodologi Penelitian Pendidikan جاكرتا: بينكاجيفتا. 2003  
 سيف الله . حسن . *Al'ab Lughawiyah Teknik Pembelajaran Bahasa*

Arab yang Menyenangkan .Basan Publishing .2010  
 شاه . محبين . Psikologi Belajar جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada .  
 2003

عين . محمد . Metodologi Penelitian Bahasa Arab . مالانج : هلال  
 فوستاكا . 2007

ثوير . محمد . Metode Penelitian جاكرتا: غاليا إندونيسيا . ١٩٨٧  
 هرماوان . ايچف . Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab باندع:  
 رماجاروسد كريا . 2011

